

# MUNDO GRAFICO

## LAS VICTIMAS DE NAVIDAD

No movido por la crueldad humana que ceba a los bichos para que resulten más succulentos, el niño goza de una ingenua y sana alegría, sin mezcla alguna de egoísmo, al ofrecerle el alimento



30  
ctms





## COMPOSICIÓN

Azúcar leche b, cinco ctgr.; extrac. regaliz, cinco ctgr.; extrac. diacodio, tres miligramos; extrac. medula vaca, tres miligramos; gomenol, cinco milig.; acúcar mentoanisado, cantidad suficiente para una pastilla.



# Pastillas Aspaimé

**Curan radicalmente la TOS porque combaten sus causas**

**Catarros, Ronqueras, Anginas, Laringitis, Bronquitis, Tuberculosis pulmonar, Asma y todas las afecciones en general de la Garganta, Bronquios y Pulmones**

Las **PASTILLAS ASPAIME** superan a todas las conocidas, por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir, de una manera constante, rápida y eficaz, las enfermedades de las VIAS RESPIRATORIAS, que son la causa de TOS y SOFOCACION.

*Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos*

*Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes*

**Exigid siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME y no admitir sustituciones interesadas, de escasos ó nulos resultados**

Las **PASTILLAS ASPAIME** se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias y droguerías, entregándose, al mismo tiempo, gratuitamente, una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

## Especialidad farmacéutica del Laboratorio Sokatarg

Oficinas: Calle del Ter, 16, Barcelona.—Teléfono 50791.

**Las PASTILLAS ASPAIME se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias y droguerías de España, Portugal y América.**



**Nota importantísima:** Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS, mediante las PASTILLAS ASPAIME, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg manda gratis una cajita muestra de «Pastillas Aspaimé» a los que le envíen el recorte de este anuncio, acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.





# REVISTA POPULAR ILUSTRADA

REDACCION  
ADMINISTRACION  
Y TALLERES  
HERMOSILLA, 57



DIRECTOR:  
JOSE L.  
CAMPUA

APARTADO 571  
DIRECCION GRAFIMUN  
TELEGRAF  
M A D R I D

DE todas cuantas definiciones se han dado del hombre, procurando señalar en él una propiedad característica (la risa, la conciencia, el lenguaje, la sociabilidad, etc.), tal vez una de las más exactas sería la que lo definiera como el único animal que transforma el medio en que vive. Efectivamente: todos los seres de la Creación se limitan a adaptarse a las condiciones de vida que la Naturaleza le ofrece, y llegan, cuando más, a disponer, de una manera más o menos hábil, su nido, su vivienda y sus elementos de defensa en caso de ataque. Solamente el hombre, dándose cuenta de que el medio lo transforma, ha procurado transformarlo él a su vez, y estudiando las leyes naturales cambia unos elementos en otros, transforma las fuerzas y crea verdaderamente lo que antes no existía, por lo menos en sus formas actuales (vapor, electricidad, radiografía). De este modo las condiciones en que vive, esa su condición que constituye el medio, va cambiando, merced a su esfuerzo. Nada como esto revela la grandeza humana, destinada, como en la Tetralogía escandinava, a triunfar de los dioses y de los genios. El hombre apenas si dispone de una décima parte de lo que juzga su libre albedrío: la intelectual, que es una fuerza, como afirmó el clarividente Fouillé; pero las nueve décimas partes de sus llamadas voliciones son obra del medio, y aun las nueve décimas de los factores de aquella que le queda libre, puesto que hay un medio fisiológico y psíquico.

Esa pequeña parte de libertad auténtica, constantemente ejercitada, acaba, no obstante, por vencer a todas las otras fuerzas.

De este modo, podemos afirmar que en un momento de actualidad el hombre depende casi absolutamente del medio; pero que, al cabo del tiempo, el medio depende del hombre, y quien lo niegue no tiene más que examinar si el medio en que viven los hombres hoy es el mismo en que vivieron hace dos mil años y si la actividad humana es acaso estéril, supuesto desmentido por los prodigiosos adelantos que realiza todos los días, y que hacen cambiar la vida humana en todas las regiones del planeta.

El desconocimiento de estas verdades ha llevado a los mortales por uno de dos grandes caminos. Unos han creído que el hombre era absolutamente libre y responsable de todos sus actos, fuera cualquiera su medio exterior o el que luego llamó interior Claude Bernard, y así es denominado desde entonces. Esta orientación halló sus representantes en todos los órdenes de la vida, incluso en el Arte, en donde Rossini y Donizetti cautivaban a los públicos ingenuos con sus sencillísimas romanzas, en que las orquestas acompañaban la voz del tenor o de la soprano con acordes elementales en tónica o dominante cuarta aumentada o quinta disminuida. En Religión, en Política, en la Moral, en las costumbres, el hombre lo era todo; el medio, nada. En tanto, otra forma del pesimismo caía en el determinismo materialista, llegando hasta la negación de la vida espiritual. No éramos sino un juguete del medio, es decir, de la suma de condiciones externas e internas

## DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA EL MEDIO EXTERIOR

en que vivíamos. Inútil era todo esfuerzo; de todo habría de disponer la materia que nos rodeaba. Y es lo más curioso que algunos llamados espiritualistas también caían en este fatalismo musulmán o indio (Kharma, Ananké), negador del libre albedrío, en cuanto somete por completo la suerte y la vida de los seres humanos a una suma de condiciones externas o a un designio providencial, cuando no a la casualidad, los factores ignorados, el accidente de los teólogos.

Pero hay que volver a la primera afirmación: estamos casi siempre a merced del medio; pero ese medio es constantemente modificado por nosotros. El libre albedrío es limitado por muchos factores de determinación; pero existe en nuestra inteligencia, y la inteligencia es ya una fuerza; pensar es comenzar a realizar. Idear, estudiar, comparar, inducir, juzgar es transformar ese medio, que cada día tiene que ser más tolerante con nosotros y sometido a nuestras necesidades espirituales y físicas.

\* \* \*

Bajando mucho el tono, pudiéramos aplicar cuanto llevamos dicho a la vida política y a la abstención o intervención en ella de cada uno



EL GENERAL DON GONZALO QUEIPO DE LLANO  
Que ha sido nombrado jefe de la Casa Militar del Presidente de la República (Fot. Alfonso)

y de todos los ciudadanos. El Estado en que vivimos es a un tiempo un medio natural (suma de condiciones de la vida de relación social impuestas por el clima, el lenguaje, las creencias, las costumbres y las necesidades locales, y también en lo interior propiamente individual por la herencia, el hábito, el temperamento, y hasta por las se-

creciones internas, todo lo cual se modifica viviendo de una manera o de otra. No puede sernos indiferente ese medio en que forzosamente tenemos que vivir. Abstenerse en Política es resignarse a una permanencia en las condiciones que pueden sernos adversas, completamente absurda. Es desconocer que así como el medio nos transforma, podemos y debemos nosotros transformarlo. Se ha dicho de las estatuas desnarigadas de algunos jardines que son la perfecta imagen de la adaptación al medio. Si fueran de carne, es posible que alguna estuviera también desnarigada; pero es seguro que el medio habría cambiado hasta el punto de poder alzarse en los jardines, como lo están en los países civilizados y cultos, sin temor a bárbaros ultrajes, por hallarse los jardines libres de piedras y el público visitante libre también de barbarie cerril.

Quien reniega de la Política, que, a fin de cuentas, no es sino un medio, es decir, la determinación de la suma de condiciones para nuestra vida de relación, y quien se refugia en la vida individual, no se percató de que esa vida individual o familiar depende en absoluto de las condiciones en que ha de ser situada. Quien dice que «así hemos encontrado el mundo y así hemos de dejarlo al morir», además de sostener una necedad—porque el mundo no es hoy como era ayer, sino mucho mejor, merced a la labor de los sabios, de los inventores y de los organizadores—, ignora que nunca podremos hacer sino lo que ese medio social y político nos imponga, excepto en una esfera muy limitada.

Hay más todavía: la organización exterior del Estado influye tan poderosamente en nuestras condiciones psíquicas, modifica tan decisivamente nuestro medio interior, que nos es necesario intervenir en la vida política. Del modo como sea organizado el Estado y de sus funciones depende no ya nuestra ciudadanía, sino nuestra salud, la herencia fisiológica y patológica que hemos de legar a nuestros hijos, su grado de cultura y sus medios de defensa en la lucha social. Si los hombres, en vez de vivir en los árboles para protegerse de los ataques de las fieras, viven en casas confortables o, al menos, bajo techado, es merced al cambio del Estado primitivo en el actual. Si la mortalidad ha disminuído, se debe al Estado; si la cultura es mil veces mayor que en el siglo X, se debe al Estado. Porque el Estado es la Sociedad misma, en cuanto cumple el Derecho y en cuanto procura a todos los ciudadanos las condiciones de vivir su vida material, intelectual y jurídica.

En suma: no podemos sustraernos al medio. El medio nos modifica y transforma. En él nos movemos, vivimos y somos. Y el Estado es un medio, y la Política su expresión adecuada.

ANTONIO ZOZAYA



## DESDE VALENCIA

## Con motivo del traslado del cadáver de Blasco Ibáñez

He aquí un tema de palpitante actualidad en Valencia. Estos días se habla aquí del traslado de los restos de don Vicente Blasco Ibáñez. Murió en tierra extranjera. Mejor dicho: en tierra amiga, en tierra hermana. Francia fué acogedora para él. Le envolvió en el manto de sus libertades y de sus gracias.

Allí murió un día de Enero, junto al mar y en su Fontana Rosa. La brisa del Mediterráneo nos trajo su último aliento. Valencia sintió el dolor de una gran pérdida. Había muerto un gran valenciano, un hijo ilustre, un hombre genial. Fueron días de honda emoción. La noticia corrió por todo el mundo, por todo este mundo que ya no era suyo, que lo había ganado a punto de pluma. Dejaba la tierra y ganaba la inmortalidad. El cadáver del maestro quedaba en Mentón; quedaba allí por disposición testamentaria, hasta que variaran las cosas en España.

Un día cesó el régimen dictatorial. Terminó el imperio de la espada. Y otro día de un luminoso Abril se proclamó la República.

Era el momento de cumplir la voluntad del finado.

Se acerca el día y se habla de los actos que se han de realizar y de la forma en que se ha de glorificar la memoria del ilustre muerto. Estamos en la hora de las compenetraciones, de la unión de todos para dar a cuanto se haga la mayor solemnidad y emoción.

Pero estamos también en una tierra excesi-

**¿Dónde será enterrado?  
Su hija Libertad dice que  
debe ser enterrado frente  
al mar, como él quería.  
"Los muertos mandan"**

de los pensamientos y a buscar complicaciones a la sencillez.

Y he aquí que aun no se ha determinado lo que se ha de hacer en los solemnes días del traslado de los restos mortales del gran Blasco Ibáñez y dónde se han de depositar.

Hace unos días habló en un acto público doña Libertad Blasco, hija del maestro. Y aprovechó aquel momento para dar expansión a sus sentimientos de amor filial.

Habló de los deseos de su padre de ser enterrado en su finca de la Malvarrosa y frente al mar, que tanto amó.

Esa era la voluntad de don Vicente, muchas veces expresada en esas horas emotivas de los atardeceres, junto al mar, en esas horas melancólicas en las que los hombres sentimos la voz misteriosa que un día nos ha de llamar para siempre.

Blasco Ibáñez sentía un culto intenso por nuestro mar. Su obra literaria lo dice, y también aquellos sus ratos con los pescadores valencianos. Y así salió *Flor de Mayo*, oliendo al alquitrán de las barcas del *bou*, y vino *Mare nostrum*, con su Tritón.

En aquellos ocassos de luz, Blasco Ibáñez cantaba al mar y tenían sus palabras la melodía de

la brisa, el ritmo de los bordones graves del oleaje que no cesa.

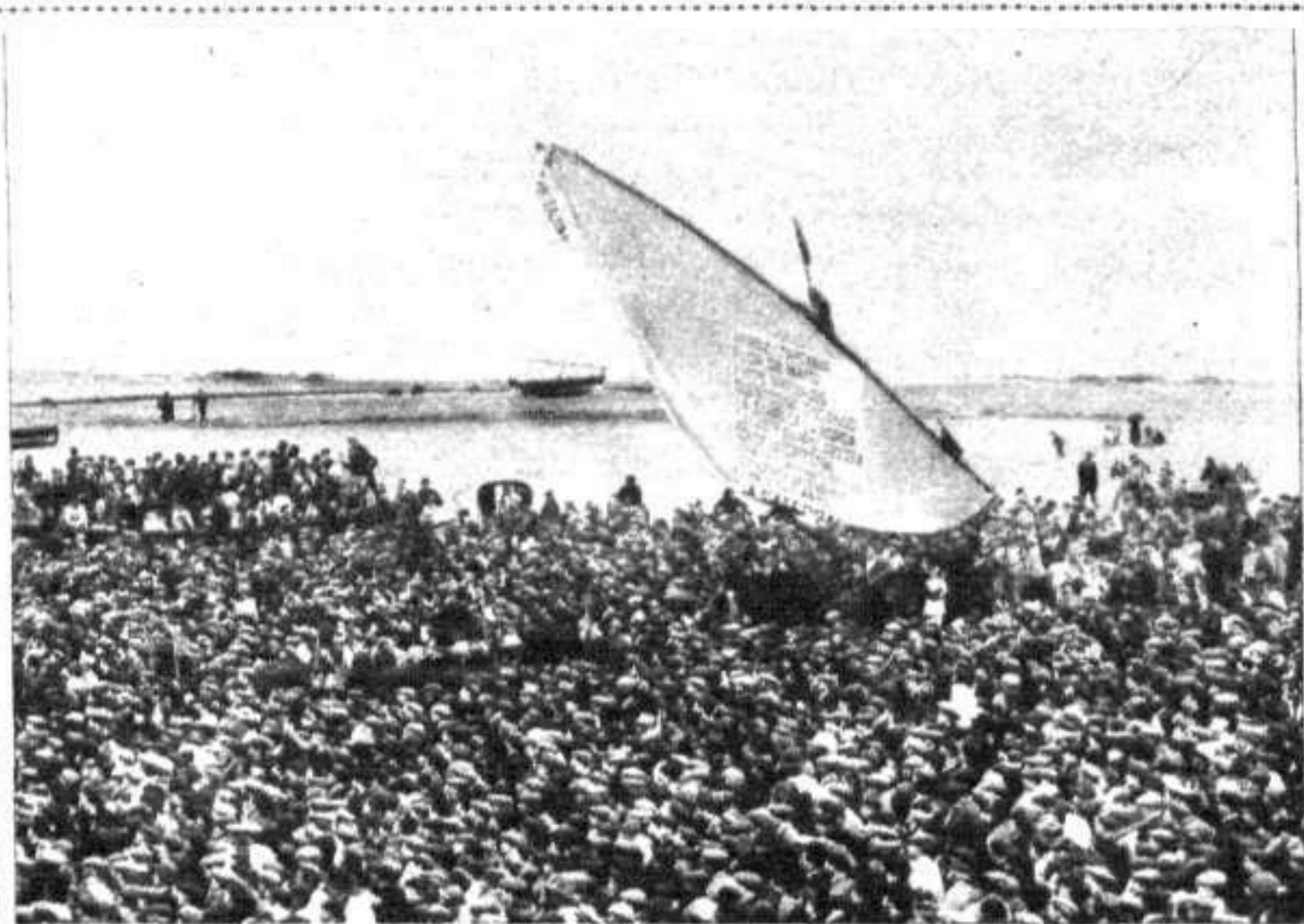
Y así habló una y otra tarde en aquella galería de su villa, sentado en la mesa de mármol donde tantas veces escribió.



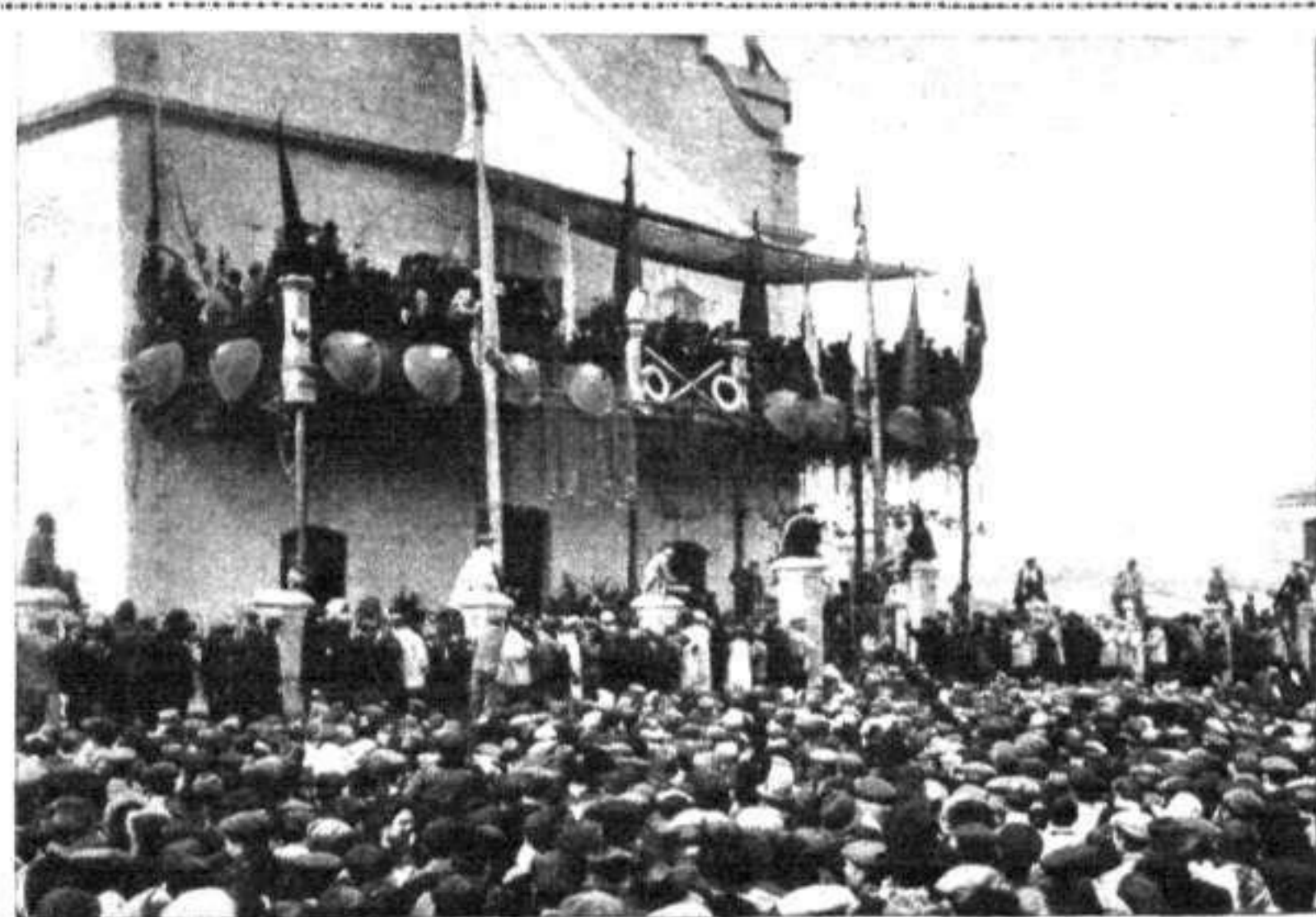
Este es el Blasco Ibáñez de aquella época en que escribía sus admirables novelas valencianas, dirigía «El Pueblo» y acaudillaba su partido político

vamente fecunda en propósitos y muy dada a personalizar. Padecemos de una efusión aguda que se exterioriza en vibraciones desconcertantes.

La luz y el color nos obligan a la exaltación



Aquellos días de exaltación blasquista en que los pescadores oían su verbo mediterráneo



La sociedad «Progreso Pescador» luciendo sus trofeos en día de gala, dedicado a Blasco Ibáñez, su fundador



Y un día dijo:

«Aquí se pondrá mi cadáver y me velarán los pescadores, y aquí se me dará sepultura. Quiero estar siempre junto al mar.»

Aquellas palabras no las puede olvidar doña Libertad Blasco. Y al recordarlas habló también de su madre, la dulce compañera del maestro, la que sufrió todas las inquietudes de unos años de lucha política salpicada de ferocidad. Fué una época horrible, que llamaba a la asistolia y que la incluyó en el martirologio laico de las mujeres de los hombres geniales.

DICE DOÑA LIBERTAD BLASCO

Quiero consultar a ella acerca de un asunto tan importante.

Estos días ha indicado el alcalde accidental, señor Alfaro, que los restos de Blasco Ibáñez podrán descansar en el poético Jardín de Monforte.

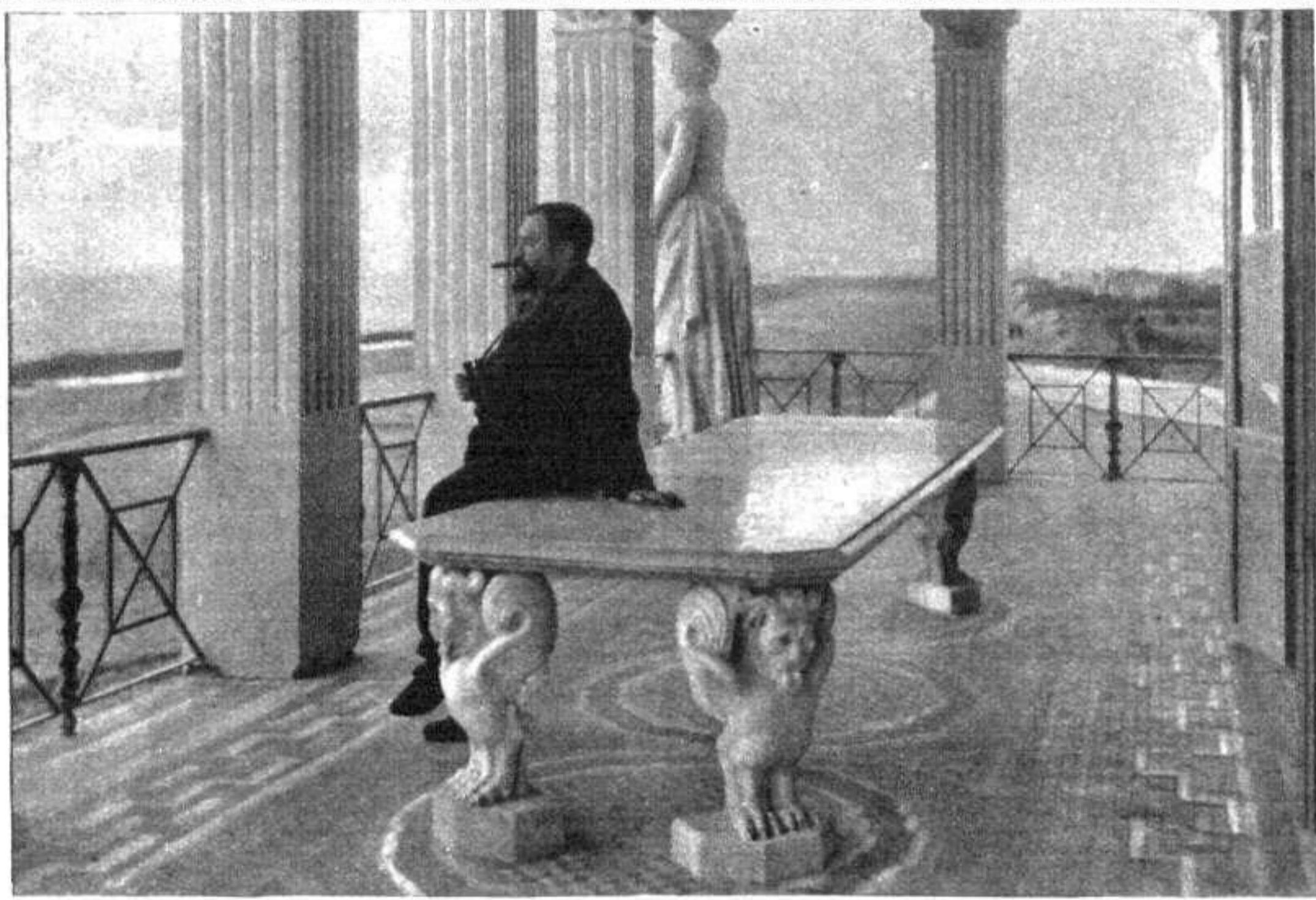
—¿Es cierto que usted se opone a que su padre sea enterrado en el Jardín de Monforte? —pregunto a doña Libertad.

Y ella me dice:

—Quiero ante todo decir que cuanto he dicho de esto ha sido para advertir y no para inquietar. Quiero que se tenga en cuenta la vo-



Blasco Ibáñez trabajando en su despacho del «chalet» de la Malvarrosa, tan luminoso como la prosa del novelista



«Aquí se pondrá mi cadáver y me velarán los pescadores, y aquí se me dará sepultura. Quiero estar siempre junto al mar»

luntad de mi padre. Debe ser enterrado en nuestra finca de la Malvarrosa, porque él lo quería así. Esto es lo que dije.

—Y habló usted en nombre de sus hermanos.

—Hablé en mi nombre y en el de Mario. Y es porque con Sigfrido no pude hablar. Tiene tanto que hacer, que es imposible verle. He de hablar con él de este asunto, y espero que nos pongamos de acuerdo, dada la armonía que entre nosotros siempre reinó.

—¿Y cree usted que la Malvarrosa es el lugar más adecuado para depositar los restos de su padre?

—Lo creo firmemente. Allí pasó las horas más agradables de su vida y los momentos de más emoción. Allí vibró el novelista, el político y el hombre familiar. No se pueden olvidar aquellos momentos. Verá usted. Mi padre era un gran nadador. Y entraba con todos nosotros al mar. Y nos enseñó a nadar, lanzándonos al agua, como hacía Ulises Ferragut, el personaje de su novela. Entonces yo... Pero, ¿adónde voy?

—Lo menos a las Columbretes.

—Es verdad. Me había lanzado al mar de los recuerdos. Pues sí. Mi padre no solamente nos dijo a nosotros que quería ser enterrado en la Malvarrosa y frente al mar, sino que lo dijo varias veces en público, una de ellas en el Cabañal, en Mayo del año 1921, en un discurso que pronunció. Allí lo afirmó ante sus amigos los pescadores. Yo no soy amiga de lo sinuoso. Amo el camino recto. Muchas veces he oído: «¡Qué lástima que sea mujer!» Y yo me he indignado. ¿Es que siendo mujer no se puede hacer la misma labor social, política y humana que hacen los hombres? Pues sí, soy mujer, y ahora hago la afirmación de que las mujeres

tienen menos debilidades que los hombres. ¿No es así? Verá usted. Yo... ¿Pero qué estoy hablando? Me lanzo otra vez al mar.

—Esta vez ha sido al mar de la filosofía, ¿no es eso?

—Es que no me doy cuenta de que ahora estoy hablando para el público. Me ceñiré al asunto. Yo consulté con mi hermano Mario, que es el mayor, y hablé también con mi marido, y acordamos que se respetara la voluntad de mi padre. Eso es todo. Los muertos mandan —termina diciéndome doña Libertad Blasco, a la vez que recuerda el título de una de las novelas más lindas del maestro.

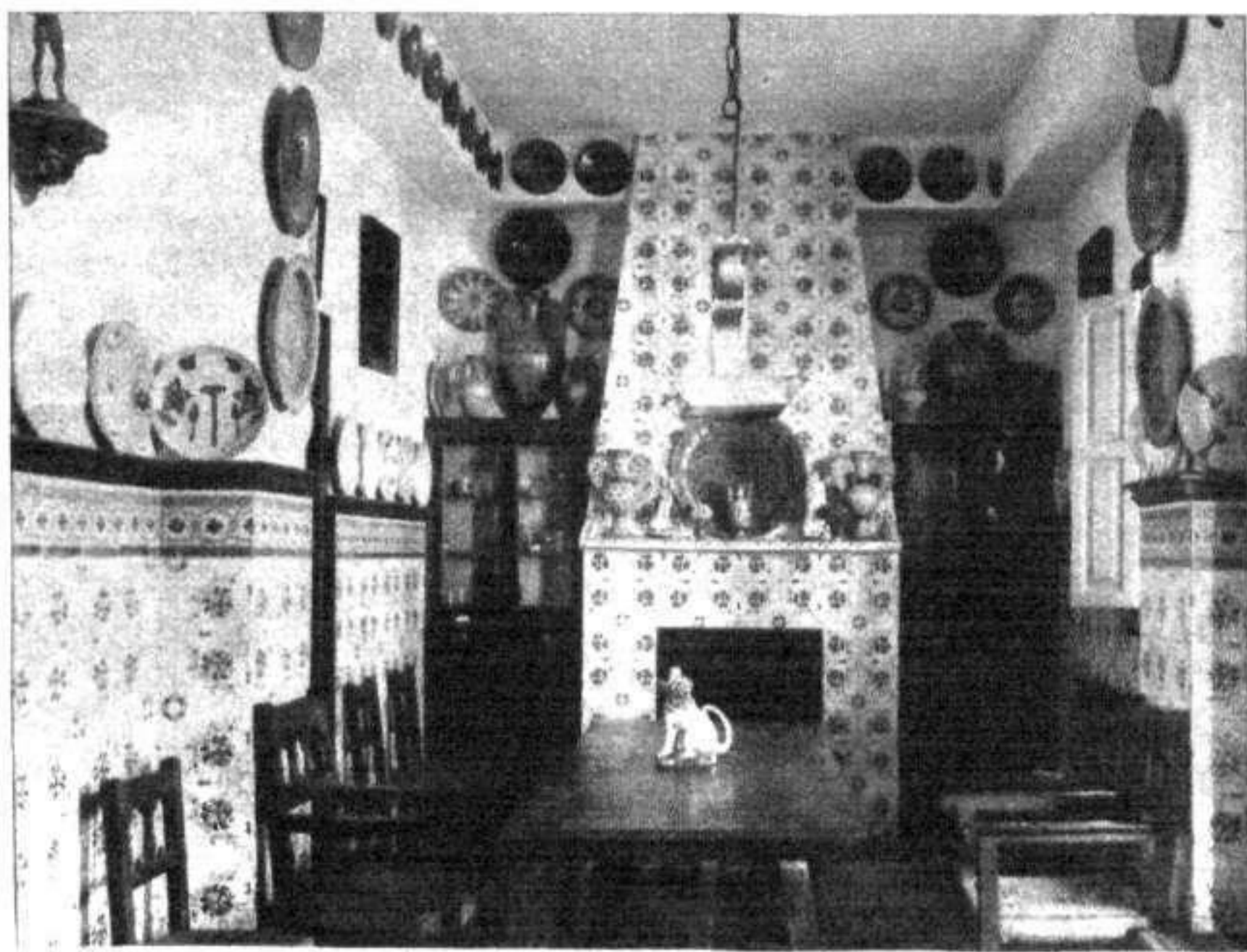
\*\*\*

He hablado con don Mario Blasco, y opina como su hermana doña Libertad.

Don Sigfrido no quiere hablar del asunto, porque no ha conferenciado aún con sus hermanos.

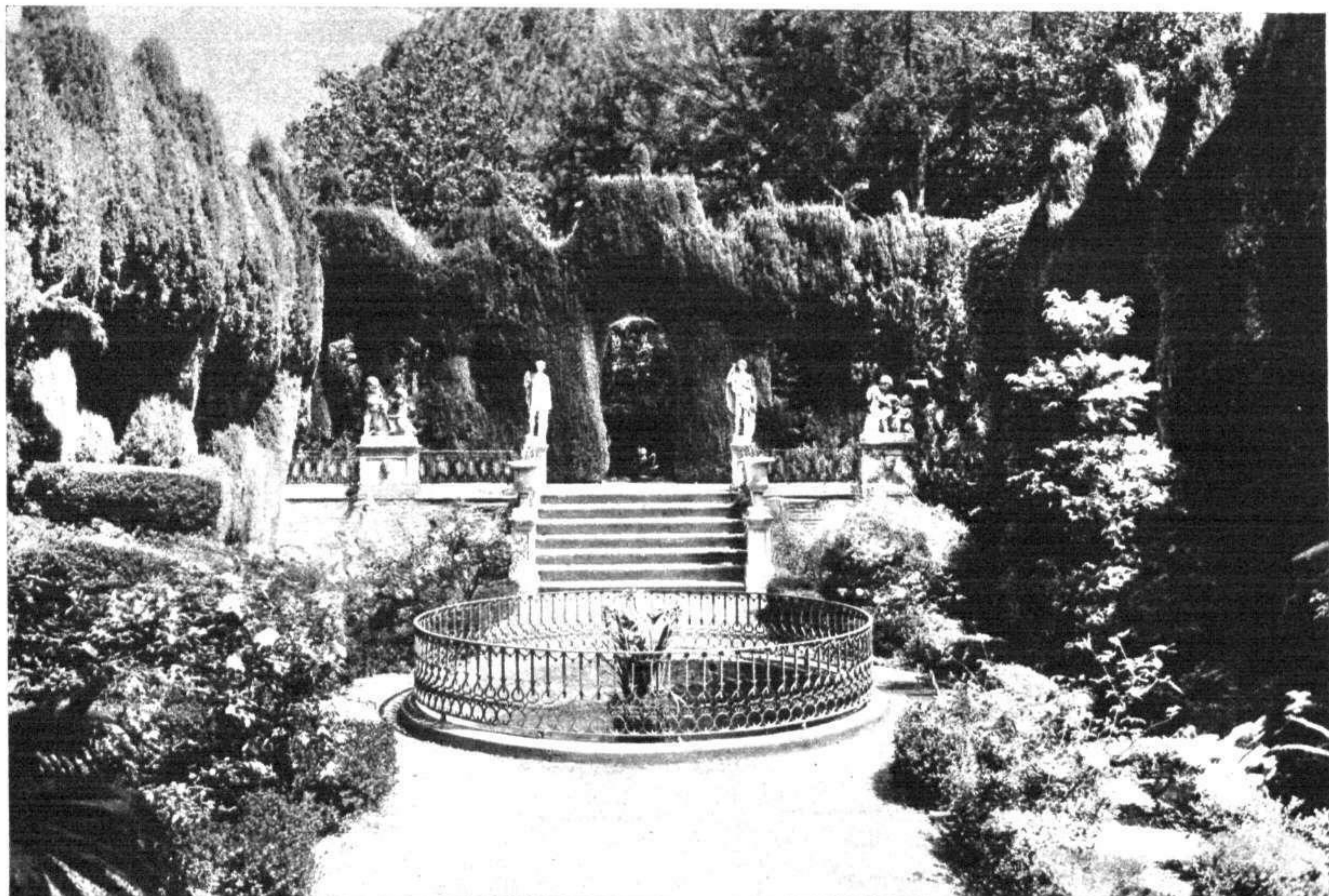
Hay que reconocer la importancia de su opinión en este asunto, por ser en la actualidad jefe del partido republicano que su padre fundó y porque pasó al lado de éste largas temporadas en Francia, precisamente en aquellos días de anatemas dictatoriales.

Don Sigfrido Blasco experimentó las mismas inquietudes que su padre y escuchó de éste sus últimas palabras, hasta que cerró los ojos para siempre el admirado maestro.



Cocina del «chalet» de la Malvarrosa





El bello jardín de Monforte, del que se ha hablado para dedicarlo a tumba de Blasco Ibáñez

#### DICE EL ALCALDE DE VALENCIA

Don Vicente Alfaro, alcalde accidental, es quien ha dicho que los restos de Blasco Ibáñez podían ser enterrados en el bello Jardín de Monforte.

Acerca de esto me dice:

—El Jardín de Monforte, como lugar de reposo, es una iniciativa, no una realización. Yo conozco el pensamiento de Blasco de querer

reposar «junto al mar Mediterráneo, en un humilde cementerio»; pero considero esta explosión de lirismo en un momento de improvisación algo difícil de realizar. La idea de que se convierta el *chalet* de la Malvarrosa en tumba es muy bella, si va acompañada del derribo del propio *chalet*, de la expropiación de una infinidad de casas que se han construido en los alrededores del mismo y de la improvisación de un parque que sirva de defensa de la tumba contra los ardores del sol y la haga visitable. El *chalet*, sin esas pequeñas modificaciones que yo solicito, carece, a mi entender, de condiciones para el objeto. Sería bochornoso para Valencia que los alrededores de la tumba de Blasco estuvieran cuajados de merenderos, de casas de recreo veraniego y aun de establecimientos poco recomendables. ¡Sería demasiado típico y demasiado expresivo!

—De ahí que se haya encariñado usted con la idea del Jardín de Monforte.

—Me he encariñado con esa idea pensando en lo difícil que es improvisar un escenario digno de la vida del maestro y apasionado con el deseo de buscarle un lugar recoleto, donde sea posible, por espontaneidad, provocar esa coincidencia espiritual entre las almas, que es el culto a los artistas muertos.

—¿Y se adquirirá el Jardín de Monforte?

—Eso no está decidido aún; si lo adquiere el Ayuntamiento, éste lo ofrecerá con el fin indicado a la familia de Blasco.

—¿Y si ésta desecha la idea?

—Entonces quedará convertido en jardín público. Creo que no debo decir más acerca de esta cuestión.

—¿Nada más?

—Sí, algo más. Me interesa, mientras esté al frente del Ayuntamiento, salvar mi responsabilidad histórica en el asunto Blasco Ibáñez. Para ello lucharé cuanto sea posible, y cuando comprenda que mi esfuerzo es inútil, me retiraré al seno de mi intimidad, con la protesta

amarga de que me guió y me guía la idea de hacer algo grande y digno del maestro, sustrayéndolo al vaivén de unas pasiones localistas que él siempre rechazó.

\*\*\*

Y aquí termina este reportaje, al que no he querido dar más carácter que el puramente informativo.

ENRIQUE BOHORQUES



DON VICENTE ALFARO

Alcalde de Valencia, que opina que en el jardín de Monforte deben descansar los restos del gran novelista (Fot. Vidal)



BLASCO IBÁÑEZ

En su última época, cuando de regreso de uno de sus últimos viajes fijó su residencia en Mentón (Fots. Desfilis)



# La fiesta de la Patrona de las modistas en varias ciudades



Zaragoza.—Señoritas premiadas en el concurso de gorros celebrado en el Iris Park, con motivo de la fiesta de las modistas en honor de su Patrona Santa Lucía

(Fots. Aídes)



Zaragoza.—Grupo de señoritas que asistieron al festival celebrado en el Iris Park, con motivo de la fiesta de las modistas en honor de su Patrona Santa Lucía



Vitoria.—Las modistas de la ciudad recorriendo las calles, después de la misa celebrada con motivo de la fiesta de la Patrona del gremio, Santa Lucía

(Fots. Ceferino)



Vitoria.—Otro grupo de modistas saliendo de oír misa en el templo de los Carmelitas para recorrer las calles en celebración de la fiesta de su Patrona



Bilbao.—Las modistas de la ciudad saliendo de la fiesta religiosa celebrada en honor de su Patrona Santa Lucía

(Fot. Imperial)



Manresa.—Grupo de modistillas comprando las tradicionales «nunes de Santa Lucía» en celebración de la fiesta de su Patrona

(Fot. Anis)



## DEL MOMENTO

## Los cinco Presidentes de la República española



**DON ESTANISLAO FIGUERAS**  
Primer Presidente de la primera República española

## INICIAL

**C**ONSOLIDADO el nuevo régimen, instaurada en España aquella República con que soñaron Galán y García Hernández en las montañas de Jaca, aquel cambio de soberanía que arribó sin sangre, como una consecuencia natural de las elecciones municipales del 12 de Abril; aprobada la Constitución, las Cortes Constituyentes acababan de nombrar Presidente de la República al excelentísimo señor don Niceto Alcalá Zamora.

Conocido el nombre del nuevo y superior representante del Poder Ejecutivo de la República, nos parece oportuno dar a nuestros lectores, resumida en breve síntesis, la historia de los que en días de democracia y libertad, del mismo modo que en los presentes momentos Alcalá Zamora, encarnaron, por la indiscutible soberanía del pueblo, la suprema magistratura de la nación.

## FIGUERAS

Reunidos en Asamblea Nacional el Congreso y el Senado, como consecuencia de la renuncia de don Amadeo, en la noche del 11 de Febrero



La tumba de Figueras en el Cementerio civil de Madrid

de 1873 se estableció por primera vez, como forma de gobierno, la República en España, eligiendo presidente a don Estanislao Figueras, que designó como sus ministros a Castelar, Pi y Margall, Echegaray, Fernández de Córdoba, Beránger, Becerra y a los hermanos Nicolás y Francisco Salmerón.

La República llegaba, según acertada frase castelarina, «por una conspiración de la sociedad, de la Naturaleza y de la Historia». No obstante, Figueras, durante todo su mandato presidencial, tuvo que luchar constantemente con la irreconciliable enemiga de los monárquicos, con las diferencias que separaban entre sí a los propios republicanos, con la serie de obstáculos que se oponían al desarrollo de la industria del país, con la indisciplina del Ejército...

Su acto de gobierno más eficaz y destacado fué la Ley de 22 de Marzo de 1873, en virtud de la cual se abolió la esclavitud en la Isla de Puerto Rico. Reunidas Cortes Constituyentes en 1.º de Junio del mismo año, votada como forma de gobierno la República federal y democrática, Estanislao Figueras abandonó la Presidencia, reemplazándole seguidamente don Francisco Pi y Margall.

Estanislao Figueras nació en Barcelona el día 13 de Noviembre de 1819. En la Universidad literaria de la ciudad condal estudió la carrera de Derecho. Inició su vida política, distinguiéndose por sus radicalismos avanzados, después de la revolución de 1840, y a la caída de la regencia del general Espartero, cuando arribó al Poder el partido moderado, se retiró a Tarragona para dedicarse al ejercicio de la abogacía.

En 1851, ostentando la representación de su ciudad natal, Estanislao Figueras irrumpió por vez primera en el Congreso de los Diputados. Desde entonces ya nunca dejó de oírse su autorizada voz en el Parlamento.

Desde el mes de Enero de 1874, es decir, desde el día mismo de la Restauración, Figueras consagró principalmente su talento y su elocuencia a las tareas del foro. A estos afanes se hallaba entregado cuando le sorprendió la muerte. Víctima de aguda y cruel dolencia, falleció en Madrid el 11 de Noviembre de 1882, dos días antes de cumplir sesenta y tres años de edad.

## PI Y MARGALL

La situación en que la nación se encontraba cuando arribó a la Presidencia de la primera República española aquel santo laico de apostólicas barbas de nieve, que se llamó don Francisco Pi y Margall, era extraordinariamente difícil. Contribuían a ello la indisciplina del Ejército, cada vez más acentuada; la guerra carlista en todo su apogeo, las diferencias surgidas entre gobernantes y gobernados, y por si todo esto fuera poco, las insurrecciones cantonales de Cádiz y Cartagena, que durante algún tiempo mantuvieron a estas dos marítimas ciudades en total independencia, en completa rebeldía. Y como todo ello coincidiera con la presentación al Congreso de un nuevo proyecto de Constitución republicana, Pi y Margall abandonó la Presidencia, cediendo el paso a don Nicolás Salmerón.

Francisco Pi y Margall, como su antecesor en la suprema magistratura de la primera República española, era catalán. Nacido, como aquél, en Barcelona, hijo de una modesta familia de comerciantes, de tal modo llamó la atención de los suyos por su inclinación al estudio, que sus progenitores, movidos ya por las extraordinarias cualidades del pequeño, le llevaron a estudiar a un colegio de Padres Escolapios, donde de tal manera se despertaron sus aficiones literarias, que escribía versos y compuso comedias en latín muchísimo antes de escribir en castellano.

En los primeros años de su juventud, acu-



**DON FRANCISCO PI Y MARGALL**  
Segundo Presidente de la primera República española

ciado por la necesidad de ganarse el sustento y de constituir un hogar, hizo de la literatura y de la enseñanza su medio de vida. A ruegos de los editores, continuó la obra de Pífferrer *Recuerdos y bellezas de España*, que son una serie de estudios arquitectónicos arrancados de los grandes lugares de nuestra España monumental. Para realizarlos viajó con un fotógrafo por toda la Península. Llevada a feliz término la sentimental faena, el segundo Presidente de la primera República española se estableció en Madrid.

Los rasgos más destacados de la personalidad de don Francisco Pi y Margall fueron la elegancia, la austeridad y la probidad de carácter. Lo prueba el hecho de que sus retribuciones como abogado fueron siempre mezquinas. El secreto estaba en que Pi y Margall no defendía más que las causas justas. Un informe suyo ostentaba de antemano la garantía de que había de tener razón.

Pi y Margall falleció en Madrid a consecuencia de una pulmonía adquirida mientras explicaba una conferencia en el Centro Republicano. Tenía setenta y siete años de edad. Fué el día 29 de Noviembre de 1901. Sus restos descansan,



La tumba de don Francisco Pi y Margall en el Cementerio civil de Madrid





**DON NICOLÁS SALMERÓN**  
Tercer Presidente de la República española

frente a los de Pablo Iglesias, junto a los de Salmerón, en un suntuoso mausoleo en el Cementerio civil de Madrid.

#### SALMERÓN

Nicolás Salmerón fué un profesor de ideal, que para bien de España dijérase que providencialmente floreció en el siglo XIX, el de los sacrificios estériles. Nació en Alhama, un pueblo de la provincia de Almería encendido y semita, tan necesitado de agua como sobrado de luz, y para quien el nombre de Salmerón constituye la mejor gloria.

Nicolás Salmerón arribó a Madrid huyendo de la tutela de su buen padre, que quería hacerle sacerdote a toda costa. Entró en la Universidad con verdadera vocación. Siendo casi un niño, y ante un tribunal para la concesión de una cátedra, del que formaban parte Sanz del Río y Vicente Lafuente, hizo en unos ejercicios una síntesis tan profunda de la materia de que se trataba, que uno de los profesores, admirado, se pasó la mano por la frente y exclamó con énfasis: «¡Tente firme, cabeza mía, que creías saberlo todo y no sabes nada!...»

Las virtudes morales y filosóficas del gran santo laico de tal manera habían destacado su personalidad a la faz de España, que su irrupción en la política constituyó un triunfo excepcional. Se proclamó candidato a diputado a Cortes por Badajoz, y resultó elegido por una mayoría aplastante. Ríos Rosas comentó de esta suerte su primer discurso parlamentario: «La democracia ha tenido tribunos; pero hasta hoy no había tenido apóstoles.»

Durante el mandato presidencial de don Nicolás Salmerón no se conmovió la conciencia de los españoles con el trágico horror de las ejecuciones capitales. Durante la presidencia de Estanislao Figueras, siendo ministro de Gracia y Justicia, había sentado ya un honroso precedente indultando a todos los reos de muerte, un corneta del ejército entre ellos, cuyos hijos, en eterno agradecimiento a la memoria de su bienhechor, van todos los años, el día de los Santos, al Cementerio civil para depositar una corona en la tumba monumental del eminente repúblico.

Leal a sus convicciones, ejerciendo con entereza un derecho que constitucionalmente le competía, abandonó el Poder por no firmar la sentencia de muerte de un cabo que en Cartagena había agredido de palabra y de obra a un oficial del ejército.

#### CASTELAR

Castelar, por su talento portentoso, por su acendrado republicanismo, en los momentos en que fué exaltado a la suprema magistratura de la nación (7 de Septiembre de 1873), era el hom-

bre en quien más confianza tenía la Nación, el único que, a juicio de amigos y adversarios, podía llevar a puerto seguro la nave de la República, que era la obra de la Revolución del 68.

Castelar había sido el ídolo de la multitud. Con el torrente de su arrebatadora elocuencia avasallaba las masas juveniles, las enloquecía, desbordándose por los campos de la democracia. Obedeciendo a los dictados de la propia conciencia, realizó desde el Gobierno el mismo programa que había expuesto en las Cortes. Durante su mandato presidencial, la República española, no obstante verse envuelta en la



**DON NICETO ALCALÁ ZAMORA**  
Primer Presidente de la segunda República española

guerra carlista, y en la separatista de Cuba, y en las insurrecciones cantonales, fué un régimen transigente con las costumbres y las creencias, fuerte garantía de los intereses legítimos, lazo de unión que tras la iniquidad de los reinados de Fernando VII e Isabel II, incorporó el nombre de España al concierto de los pueblos cultos y civilizados.

Pero los buenos oficios de Castelar no fueron suficientes a salvar la República, que navegaba en un proceloso mar de inquietudes y de odios. Combatido por los propios republicanos, inmediatamente después de un discurso de oposición pronunciado por Salmerón, que, Presidente de la Cámara, descendió de su sitio y ocupó



Tumba de Salmerón en el Cementerio civil de Madrid



**DON EMILIO CASTELAR**  
Cuarto Presidente de la República española

un escaño para desde allí combatirle sañudamente, la noche del 2 de Enero de 1874—veinticuatro horas antes de que el general Pavía, cometiendo uno de los delitos más horrendos que registra la Historia, disolviera el Parlamento con la fuerza de las armas—, Emilio Castelar presentó la renuncia de su cargo, así como la de todos sus ministros, arrastrando en su caída a la joven República, que no volvió a florecer en España hasta un montón de años después.

#### ALCALÁ ZAMORA

La historia del hombre que desde su humildad pueblerina acaba de escalar la más alta magistratura de la nación por el unánime sentir de las Cortes Constituyentes, es harto conocida de los españoles para que vayamos a incurrir en la vulgaridad de repetirla ahora. La vida de don Niceto Alcalá Zamora se ha cuajado en la Universidad y en la cátedra, se ha desenvuelto en el periodismo y en la política, en el parlamento y en la calle.

Desde el año 1918, en que fué ministro por primera vez, hasta el instante mismo de encarnar el Poder Moderador—concejal, diputado a Cortes, académico, director general, subsecretario, ministro y presidente del Consejo—, Alcalá Zamora ha estado siempre en contacto con el pueblo.

Don Niceto Alcalá Zamora nació en Priego (Córdoba) el día 6 de Julio de 1877. Su progenitor era médico y vivía allí. Educado en un ambiente de moralidad y de cultura, en la escuela del lugar aprendió las primeras letras, hizo el grado de bachiller en el Instituto de Cabra, cursó la carrera de Leyes en la Universidad granadina, y unos años más tarde se doctoró en Madrid.

La carrera política del señor Alcalá Zamora fué una ininterrumpida serie de triunfos. A la sombra de don Segismundo Moret, y desde los primeros días de su arribo a Madrid, logró destacar su personalidad inconfundible, y luego de revelarse como orador excelentísimo en un acto político que para honrar la memoria de Castelar, recién fallecido, tuvo efecto en el Teatro del Buen Retiro, y en el que hicieron uso de la palabra, con nuestro biografiado, Moret, Salmerón y Canalejas.

¿Cuál será el resultado de su gestión al frente de los destinos de los españoles? En tanto la obra de la Revolución se consolida, en marcha hacia el futuro, la mirada en el interior de la propia conciencia, la mano puesta sobre el corazón, los españoles podemos tener la seguridad de que el nuevo Presidente de la República, con el patriotismo que le caracteriza, cumplirá en todo momento con su deber.

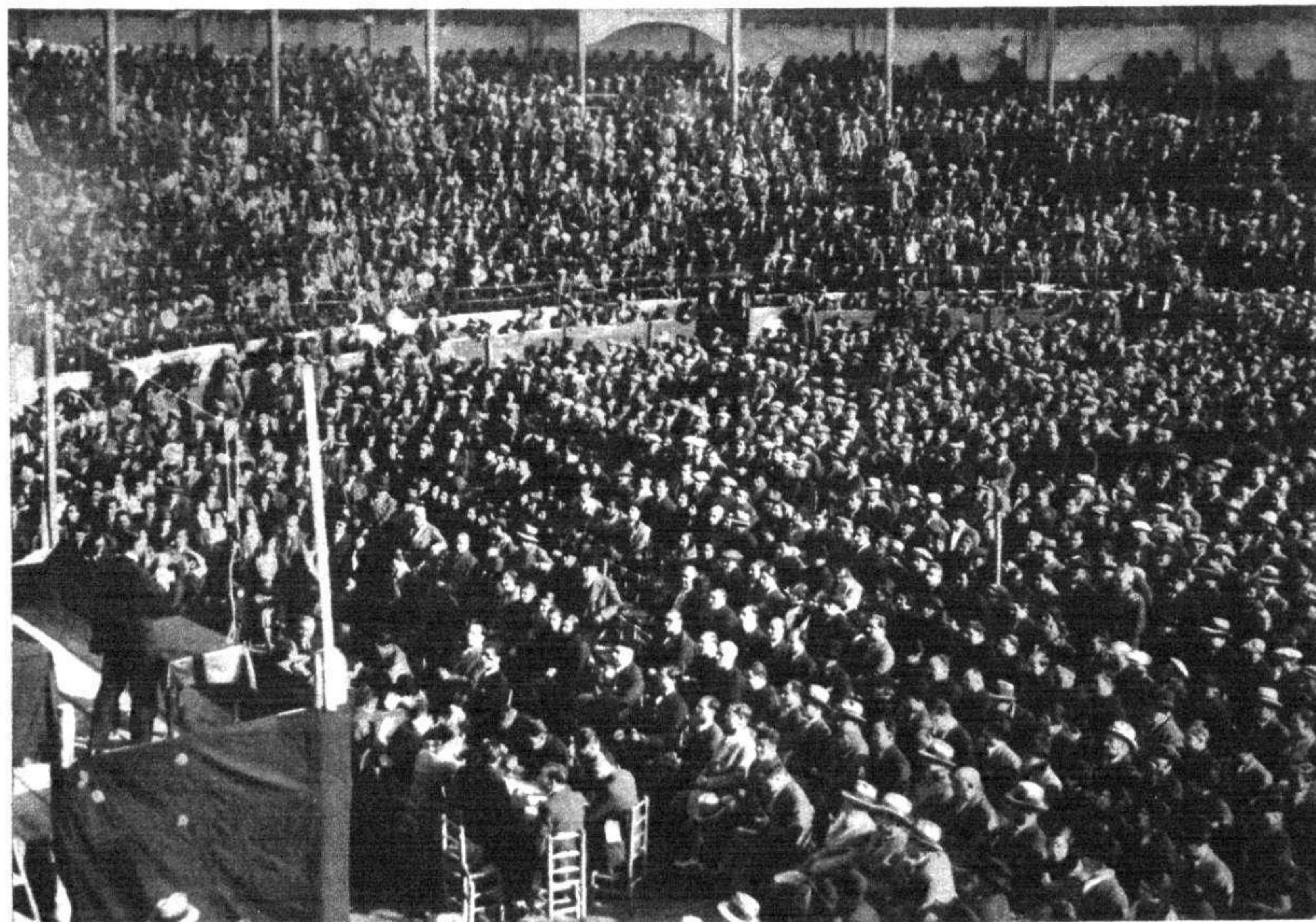
JOSÉ RICO DE ESTASEN



## DOS NOTAS DE LA ACTUALIDAD CATALANA



Barcelona.—El jefe y personal del departamento de Contabilidad de la Sociedad Nestlé reunidos después de celebrar un banquete en fraternal camaradería



Vich.—Mítin católico celebrado en la Plaza de Toros. Uno de los oradores dirigiendo la palabra al público  
(Fots Gaspar)



# NUEVO MUNDO

publicará a primeros de año  
un magnífico

## NUMERO EXTRAORDINARIO

que será, por el interés de  
su contenido y la belleza  
de su presentación, un ver-  
dadero acontecimiento pe-  
riodístico y editorial.

**Las jornadas** de mayor emoción  
y de mayor importancia en  
este excepcional año polí-  
tico.

**Las fases** y las figuras salientes del  
proceso revolucionario.

**Las regiones** y la República.

**Cuentos**, crónicas y reportajes.

**Colaboración** de Eduardo Zama-  
cois, Alberto Insúa, Cristó-  
bal de Castro, José Francés,  
Darío Pérez, Murlane Mi-  
chelen, "Julio Romano", Jo-  
sé Andrés Vázquez, "Ale-  
jandro Miquis", Juan G.  
Olmedilla, José Montero  
Alonso, Ramón Fernández  
Mato, Vila San Juan, José  
Luis Salado, Jardiel Poncela  
y otros destacados escrito-  
res y periodistas.

**Dibujos** de Federico Ribas, Salva-  
dor Bartolozzi, Robledano,  
Sirio, Ferrer, Rivero Gil, Ro-  
berto y otros prestigiosos  
dibujantes.

**Las mujeres** y la República.—Los  
Museos de la República.  
El Teatro y las Revolu-  
ciones.—El calendario revolu-  
cionario.

**Los temas** más interesantes.—Los  
escritores y dibujantes me-  
jores.—La presentación  
más cuidada.

CIEN  
GRANDES PÁGINAS  
UNA PESETA

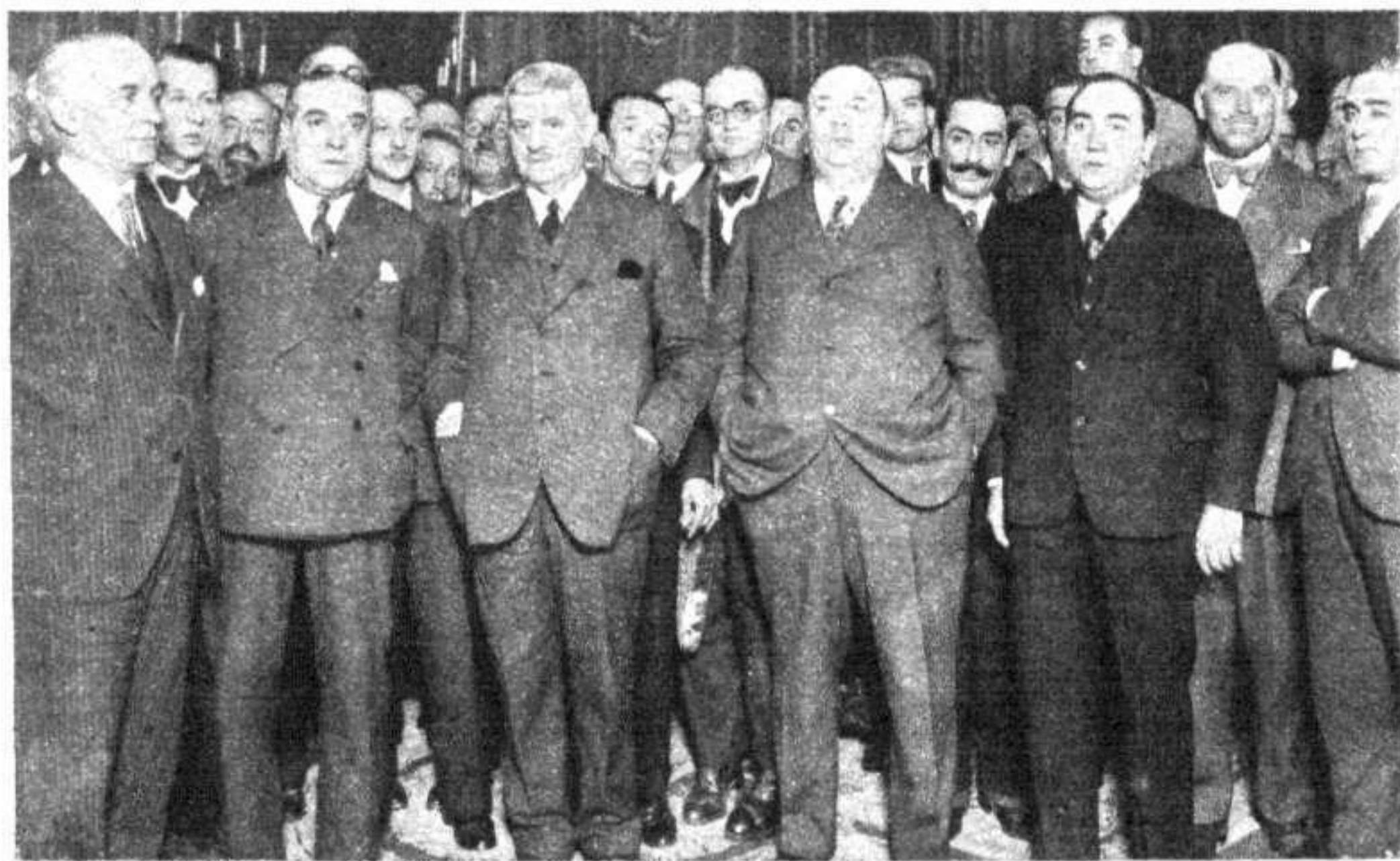
## LOS NUEVOS MINISTROS DE HACIENDA Y ESTADO Y SU TOMA DE POSESION



**DON JAIME CARNER**  
Presidente de la Asamblea de la Generalidad de Cataluña, que  
ha sido nombrado ministro de Hacienda  
(Fot. Piortiz)



**DON LUIS DE ZULUETA**  
Ilustre escritor y pedagogo, doctor en Filosofía y autor de impor-  
tantes obras, que ha sido nombrado ministro de Estado  
(Fot. Alfonso)



El ministro de Hacienda saliente, don Indalecio Prieto, en el acto de dar posesión a su sucesor en dicha  
cartera, don Jaime Carner



El ministro de Estado saliente, don Alejandro Lerroux, en el acto de dar posesión de aquel departamento  
a su sucesor, don Luis de Zulueta  
(Fot. Vide)



# Las gentiles modistillas barcelonesas celebran la fiesta de su Patrona Santa Lucía



La reina de las modistas de Barcelona y su corte de honor, en la fiesta efectuada en el Teatro Romea para celebrar el día de su Patrona Santa Lucía



Algunos de los grupos de modistillas que recorrieron la ciudad el día de la fiesta en honor de su Patrona Santa Lucía, sin ir adornadas con el típico gorro de papel



## LÁPIZ de FAMA

¡COMO por arte de magia, Tangee imparte a los labios ese tono vivo y radiante de juventud! Porque el Lápiz Tangee está basado en un maravilloso principio de la ciencia de los colores y cambia de tono al aplicarse, armonizando con el color natural de cada una ya sea morena, rubia o pelirroja. No reseca los labios, como otros lápices ordinarios, y los conserva suaves y provocadores. ¡Libre de grasa! ¡Y permanente!

## TANGEE

Agentes exclusivos:  
**FEDERICO BONET**  
Infantas, 31, Madrid.

Sr. D. Federico Bonet, Apart. 501-Madrid  
Acompaña pls. 2.50 para que me envíe un estuche miniatura con los seis artículos TANGEE principales.

Nombre .....  
Domicilio .....  
Población .....

# 90%

de las personas en edad madura

están naturalmente expuestas a los inconvenientes que trae consigo el funcionamiento irregular de los intestinos. Como el cuerpo ya no es joven, hay que ayudarlo en sus funciones para que los intestinos se mantengan limpios. Entonces la acción suave pero positiva de los componentes vegetales de las Píldoras de Brandreth es sumamente benéfica pues limpia bien los intestinos y estimula el régimen diario del cuerpo, tan esencial para estar bien.

== PILDORAS DE ==  
**Brandreth**

Agentes en España:  
J. Uriach & Ca., S. A., Bruch 49, Barcelona



Grupo de modistillas, tocadas con el clásico gorro de papel, que recorrían la ciudad festejando la fiesta de su Patrona Santa Lucía



Mercedes Cuadras, elegida reina de las modistillas de la barriada de Gracia, y sus damas de honor, en la fiesta celebrada en el Teatro del Bosque



Otro gracioso grupo de modistillas, con sus gorritos de papel, festejando por las calles de la ciudad el santo de su Patrona

A NUESTROS LECTORES  
**MUNDO GRÁFICO** publicará su extraordinario el martes 29 del actual, dedicado a la fiesta de fin de año en diversas regiones de España  
Siempre **30 CENTIMOS**



# Las modistas de Santander y Burgos celebran la fiesta de su Patrona

CORREAS PUIG, San Pablo, 84. Barcelona



Santander.—Las señoritas Santander, Torrelavega, Castro y Reinosa y sus cuatro damas de honor, durante la visita que hicieron al gobernador civil de la provincia, con motivo de la fiesta de la Patrona de las modistas, Santa Lucía



Santander.—Representantes de los distintos talleres de modistas reunidas en la redacción de «El Cantábrico» para la elección de la «señorita Santander»

(Fots. Quintana)



Santander.—Grupo de gentiles modistas que con motivo de la fiesta de su Patrona Santa Lucía recorrieron las calles tocadas con los típicos gorros



Burgos.—La señorita Pilar Ceraríos, proclamada «Miss Modista» en las fiestas de la Patrona, y su corte de honor

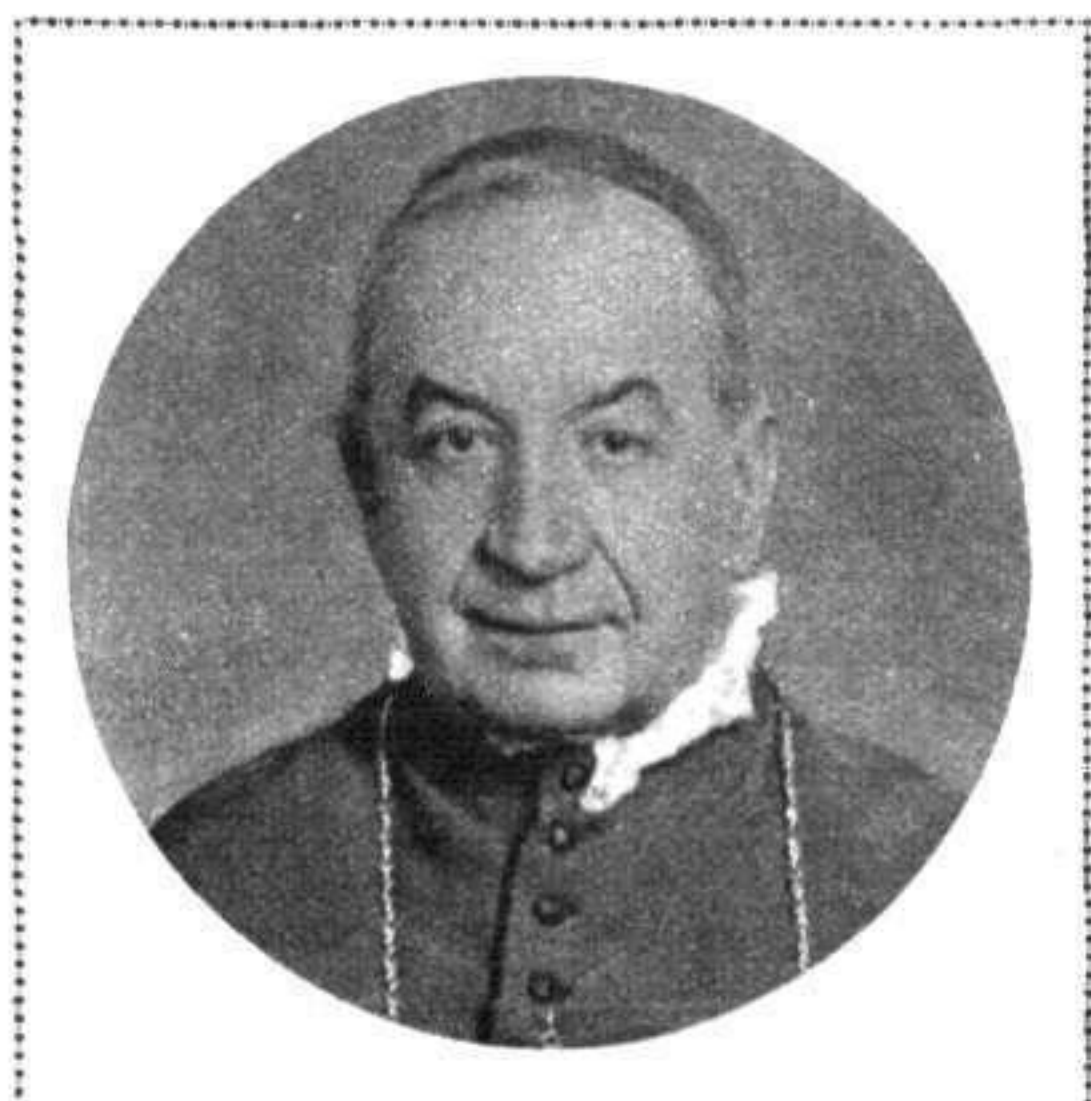
(Fots. Arenas)



Burgos.—Las modistas de la ciudad saliendo de la Catedral, después de celebrada la fiesta religiosa en honor de su Patrona Santa Lucía



# El movimiento revolucionario que fracasó en Valencia



El arzobispo de Valencia, doctor Mele, que acompañaba al capitán general cuando se presentó a éste el señor Sánchez Guerra (Fot. Desfilis)

EL teniente, al finalizar su relato, nos miró con los ojos empañados de lágrimas; agarró el vaso de cerveza que descansaba en la mesa de mármol, mientras exclamaba:

—La culpa del fracaso la tuvieron los viejos; pero no los viejos en años, sino los viejos de espíritu.

## VENGO PARA QUE ME DETENGÁIS

Dejamos al teniente desconocido abstraído en sus meditaciones para pensar quién nos ha de dar la clave maravillosa que nos descubra la conversación de Sánchez Guerra en Capitanía con el general Castro Girona, complicado también en el movimiento, hasta el día señalado en que tenía que realizarse.

Después, por causas desconocidas, no toma parte en él, pretextando una inocente enfermedad, que en el ánimo de todos estaba que no existía, supuesto que horas antes tuvo una conversación corta y diplomática, por cierto, con uno de los elementos más destacados que acaudillaban el complot revolucionario.

Pasa el tiempo, y cuando menos lo esperaba, se presenta en Valencia Rafael Sánchez Guerra con motivo de las elecciones para diputados, y tiene la galantería de aportarme detalles curiosos para el logro de mis propósitos. Y en uno de los descansos que le deja libre la intensa labor cotidiana de propaganda política, me recibe con su característica amabilidad elegante, dispuesto a complacerme. Y en un «vis a vis» que duró dos horas, van narrando en amenazarla episodios pin-



El general don Alberto Castro Girona, capitán general de Valencia (Fot. Winodo)

torescos del movimiento revolucionario que yo desconocía.

—Cuando mi padre y yo llegamos a Capitanía, varios jefes y oficiales esperaban turno para presentarse al general. Uno de los ayudantes, cuyo nombre no recuerdo, le pasó recado a Castro Girona, y al momento fuimos recibidos. La



El señor Peiró, gobernador accidental, a quien se presentó el señor Sánchez Guerra para que lo detuviera (Fot. Desfilis)

presencia del arzobispo de Valencia no dejó de extrañarnos, máxime cuando iba a asistir a una entrevista que no le importaba. Mi padre, dirigiéndose a la primera autoridad militar valenciana, le dijo:

—Vengo, mi general, a que cumpla usted con su deber deteniéndome. Hay que estar con el Gobierno o conmigo; pero si está con el Gobierno, su obligación es detenerme.

Castro Girona, ayudado por el arzobispo, insistieron para que mi padre se marchara, asegurándole que nadie le molestaría; pero mi padre, negándose otra vez, les contestó:

—No me marcho porque no quiero que «paguen» por mí los que conmigo han jugado. Además, yo no voy a dejarles a mis hijos nada más que mi apellido; pero ése quiero que lo hereden inmaculado y limpio.

La conversación de mi padre con esta pareja «no ciertamente morganática», según frase que pronunció ante el Consejo de Guerra, duró quince minutos, y como no consiguieran con-

vencerle para que se ausentara de Valencia, acordaron telegrafiar al ministro del Ejército la noticia de que don José Sánchez Guerra se había presentado como principal promotor del complot revolucionario que había fracasado. Entre tanto se esperaban noticias de Primo de Rivera, Castro Girona y el arzobispo, le ofrecieron sus respectivas casas para que en ellas se alojara. Pero en este intervalo de tiempo se recibió de Madrid la orden de que se presentara mi padre en el Gobierno civil en calidad de detenido. Por ausencia del go-



Don José Sánchez Guerra, con su hijo don Rafael y el señor Hernández Lázaro, al salir de Capitanía General (Fot. Vidal)





Las históricas Torres de Cuarte, donde fué encerrado el señor Sánchez Guerra

bernador, nos recibió el secretario del Gobierno amablemente, conduciéndonos al despacho del gobernador, en donde nos sirvieron un espléndido almuerzo, al que mi padre le hizo los máximos honores.

A los postres, el señor Peiró, me comunicó que de Madrid se había recibido la noticia de que yo también fuera detenido, a la par que comunicado. Con este objeto me separaron de mi padre y me condujeron a un despacho contiguo, resguardado por dos agentes de vigilancia.

El registro que se efectuó en el equipaje de mi padre fué altamente gracioso, haciéndome el efecto de una película de Buster Keaton. Después me tomaron declaración, limitándome a ratificar lo mismo que mi padre había manifestado, con el fin de no incurrir en contradicciones.

Pasaron unos días y pude enterarme de la declaración de mi padre, por cierto muy divertida.

Lo primero que hicieron fué interrogarle sobre las generales de la ley, nombre, edad, profesión. Mi padre advirtió entonces.

—No me preguntan el sexo.

—Ya hicimos constar que se llama usted José.

—No es bastante, hay muchos que también se llaman José y no son hombres. Además, ya dijo Cánovas que hay un José que está en ridículo desde hace más de veinte siglos.

—¿A qué vino usted a Valencia?

—Podría decirles que a lo que me diese la gana, porque yo era un emigrado voluntario, con su pasaporte diplomático en regla, y podía regresar a España cuando quisiera; pero quiero no faltar a la verdad, para decirles que he venido a Valencia para «caudillar y dirigir un movimiento revolucionario contra el Gobierno».

—¿Con qué elementos contaba usted en España?

—Distingamos si triunfando o no triunfando. Triunfando, hubiera contado con la Unión Patriótica, con la Asamblea Nacional, con los Ayuntamientos y Diputaciones, con algunos de los actuales ministros y, sobre todo, con ustedes.

Los policías se miraron y sus miradas no eran muy halagadoras.

\*\*\*

Rafael Sánchez Guerra descansa un momento de la conversación, que aprovechamos para liar un cigarrillo, y entre espirales de humo continúa:

—Del Gobierno Civil pasamos a las prisiones militares de Valencia, según telegrama recibido y redactado por el general Ardanaz, que años antes había sido nombrado por mi padre gobernador de Barcelona, y que en recompensa decía que no se le guardara ninguna clase de consideraciones.

Nuestra estancia en las Torres de Cuarte no fué muy halagüeña. Las celdas, sin ninguna clase de comodidades, hacen que el frío sea una visita de cuidado. Sin libros ni cuartillas, la vida iba pasando muy aburrida. Yo, como quiera que no tenía ni un sólo libro para leer, ni cuartillas para escribir, me pasaba todo el día metido en la cama. A mi padre le proporcionaron material para leer y le colocaron en el cuarto un brasero.

Desde luego se tomaron toda clase de precauciones para evitar nuestra evasión, colocándonos un centinela a la puerta de nuestros cuartos. Sin tener en cuenta que mi padre, en el caso de querer escaparse, había tenido suficiente tiempo para ello, y si no lo hizo fué haciendo honor a su palabra de que no lo pagaran justos por pecadores.

Una noche me disponía a acostarme cuando subió el jefe de la prisión y con toda clase de precauciones me dijo:

—Su padre se encontraba algo indispuerto, y hemos tenido que llamar a unos médicos; pero, afortunadamente, ya ha pasado todo el peligro.

Mi impresión, conforme usted comprenderá, fué tremenda, pero repentinamente le pedí al comandante que se me levantara la incomunicación para que me pudiera trasladar adonde se encontraba mi padre. Me fué concedida. Bajamos juntos. Mi padre, sentado en un sillón, con la camisa y el cuello desabrochados, respiraba con fatiga. Las ventanas estaban abiertas y dos médicos le administraban balones de oxígeno. Entonces me percaté en el acto de la gravedad de su estado. Uno de los médicos se me acercó y me dijo:

—Hemos llegado a tiempo.

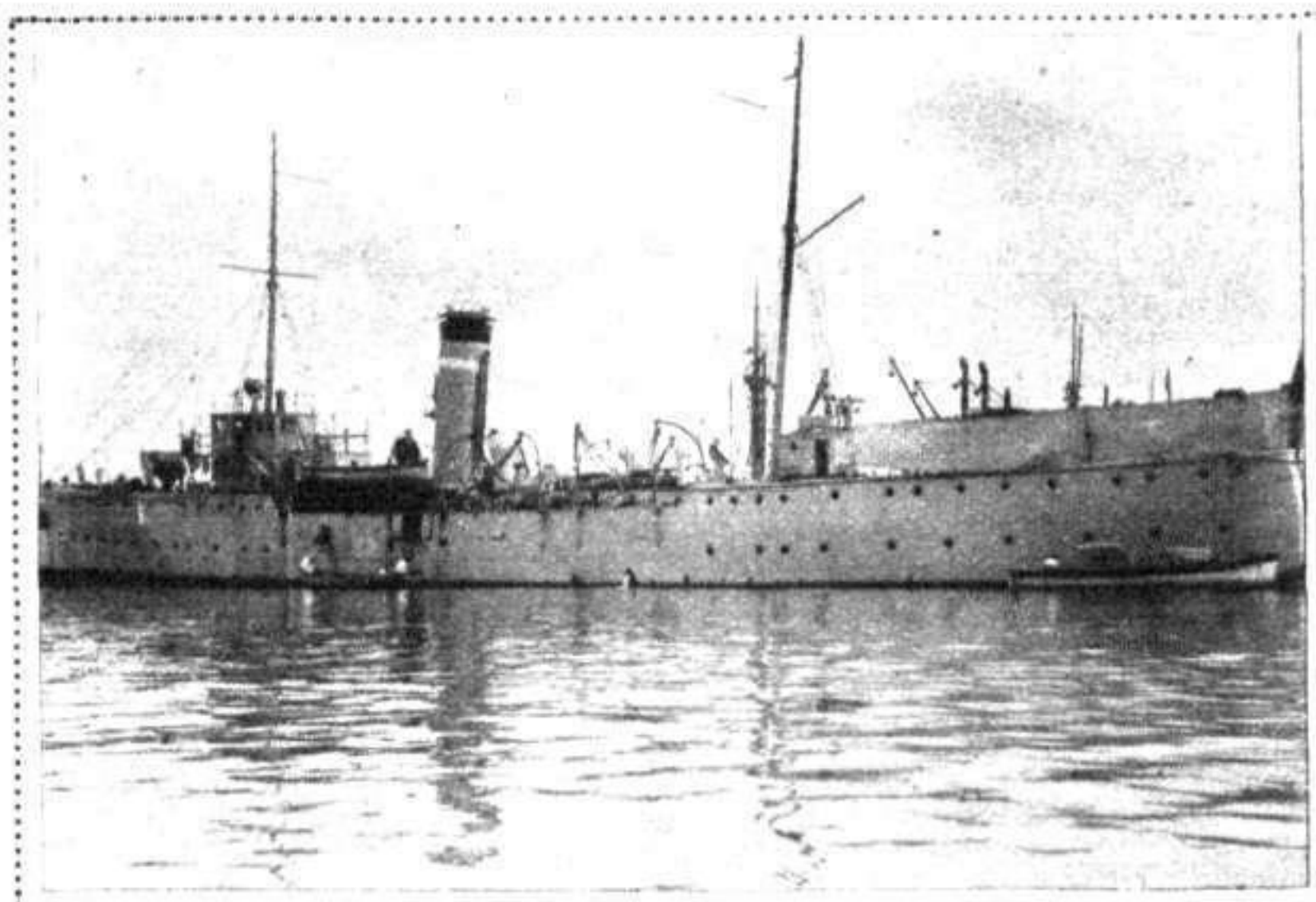
Después me explicaron lo acontecido. Leyendo una novela, mi padre se había quedado dormido al lado del brasero y se había intoxicado.

A ruegos del jefe de la prisión, volví a mi cuarto, no pudiendo aquella noche conciliar el sueño; al día siguiente—1 de Febrero—, muy temprano, me concedieron permiso para ver nuevamente a mi padre, recibiendo la agradable sorpresa de verlo contento, sin recordar nada de lo ocurrido.

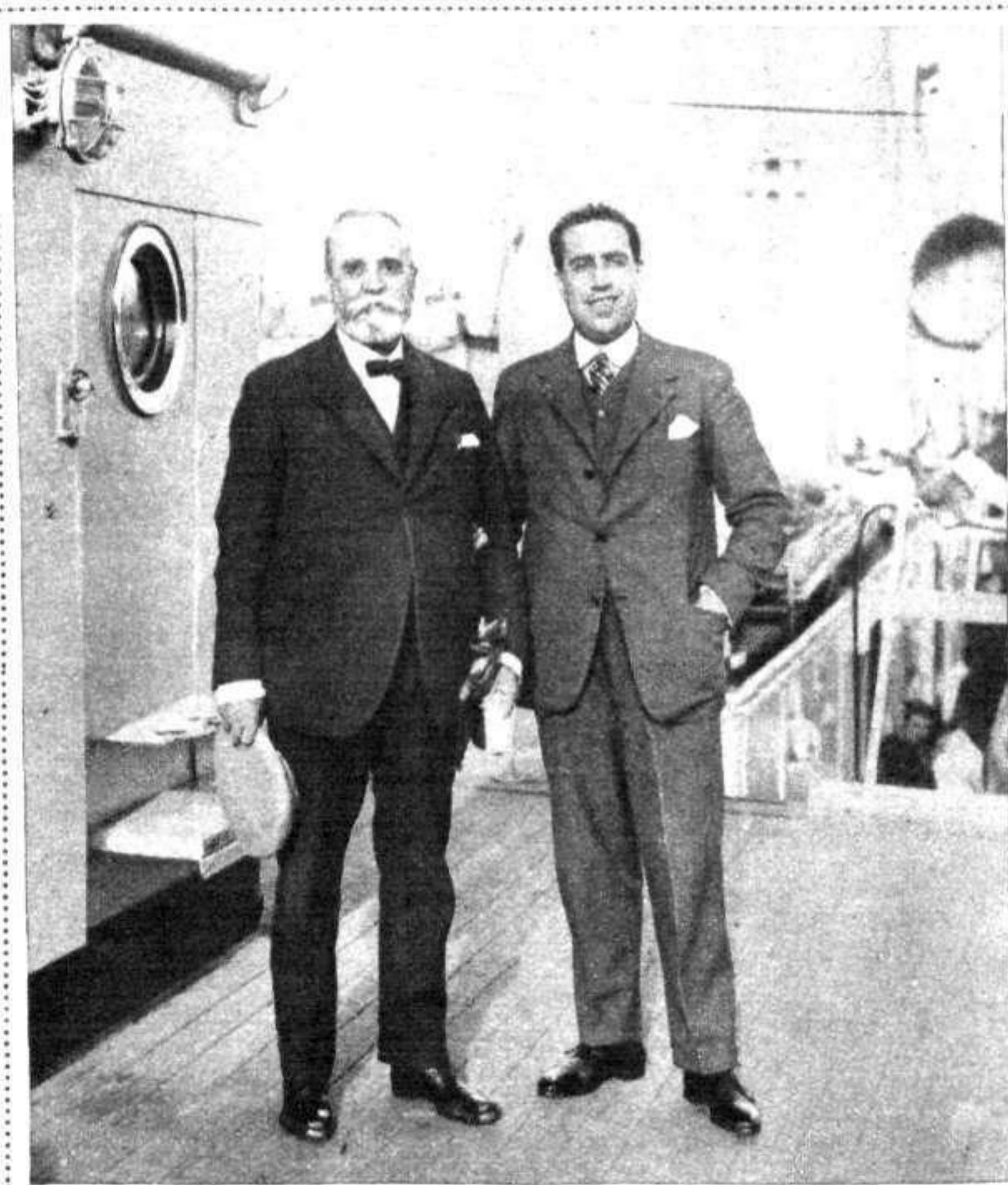
El día 2, por orden del capitán general, se hizo en nuestras habitaciones una instalación magnífica de calefacción eléctrica, que gozamos bien poco de ella, porque el día 3, a las ocho de la noche, nos indicaron que preparásemos nuestros equipajes, pues íbamos a ser trasladados al cañonero *Canalejas*, fondeado en el puerto. Llovía bastante. En un taxi colocaron nuestras maletas y en otro subimos mi padre y yo, acompañados por un capitán de la Guardia Civil y un cabo.

Llegamos al muelle. La canoa del *Canalejas* nos trasladó al cañonero.

Nos esperaba el comandante, don Ramón Navia Ossorio, capitán de fragata, persona amable y correcta, y antiguo conocido de mi padre,



El «Canalejas», que desde el 29 de Enero es un barco histórico (Fots. Desfilis)



Don José Sánchez Guerra, con su hijo don Rafael, a bordo del «Canalejas», donde permanecieron detenidos (Fot. Barberá Massip)





Don José Sánchez Guerra probando el rancho a bordo del «Canalejas»



El ex ministro señor Bergamín, defensor de don José Sánchez Guerra, trasladándose al «Canalejas» para conferenciar con su defendido

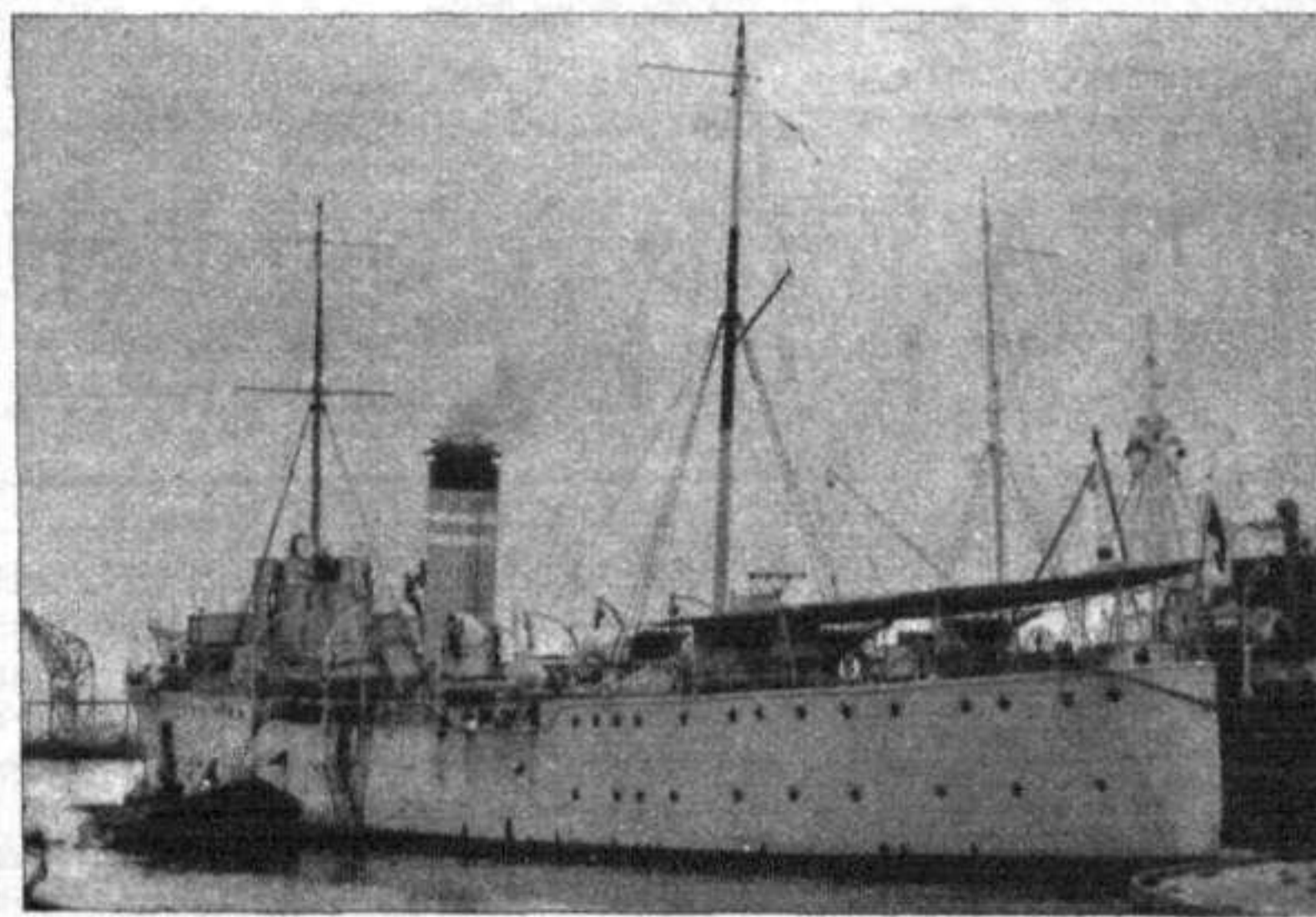
por haber sido diputado a Cortes maurista. Durante nuestra estancia en el *Canalejas* nos trató con exquisita cortesía, cediéndole a mi padre su camarote y el sitio preferente en

a mesa. Allí nos enteramos de la detención de Castro Girona, de la forma que se le condujo a Madrid y del nombramiento del general Gil Yuste, con carácter interino, para la Capitanía General de Valencia, y de la nota falsa del Gobierno, contando que la policía nos había detenido a mi padre y a mí al intentar desembarcar juntos con nombres apócrifos.

El día 13 se celebró a bordo un reconocimiento muy divertido. Serían las diez de la mañana cuando empezaron a llegar al barco varios señores con luengas barbas de zarzuela. Se trataba de ver si la tripulación del *Onsala* reconocía a mi padre entre aquel «coro de barbudos», como uno de los pasajeros venidos desde Port Vendres a Valencia.

Ninguno de los marinos del *Onsala* reconocieron a mi padre; en cambio, designaron a un señor llamado don Angel Rivas, que naturalmente, al enterarse, pasó un susto mayúsculo.

El día 14 nos levantaron la incomunicación, visitándonos mi hermano Luis y su señora, y don Francisco Bergamín, designado como defensor de mi padre. Ese mismo día nos participó el comandante don Ramón Navia Ossorio, que dejaba el mando del cañonero, sustituyéndole el no menos caballeroso don Luis Pascual de Povil. En días sucesivos recibimos la visita de familiares y de amigos, transcurriendo la vida



El cañonero «Dato», al que fué trasladado el señor Sánchez Guerra desde el «Canalejas», por tener éste que limpiar fondos (Fots. Desfilis)

plácida y tranquila hasta el día de San José, en que mi padre recibió cerca de tres mil felicitaciones y yo tuve que actuar de mecanógrafo.

Al finalizar de contestar toda la correspondencia, subíamos a bordo, donde nos servía de distracción el muelle, todo cuajado de cajas de naranja que Valencia exportaba de sus campos fecundos. Por fin y mediante una fianza de 5.000 pesetas, me decretaron la libertad provisional. Sin embargo, con frecuencia veníamos de Madrid para visitar a mi padre, que por tener el *Canalejas* necesidad de limpiar fondos, fué trasladado al *Dato*. Allí permaneció unos días hasta que se celebró el Consejo de Guerra. El primer día que desembarcó mi padre del *Dato*, al acercarse a la «Escalera Real», un grupo de obreros que trabajaban en el puerto se dieron cuenta de su presencia, y aproximándose gorra en mano le abrieron paso, sin proferir ni un grito, pero sí llenos de una profunda emoción.

Rafael Sánchez Guerra, al pronunciar estas palabras, lo hace con un dulce sentimiento, como si el recuerdo pasado envolviera su alma de una ráfaga de tristeza.

VICENTE VIÑALS

#### INTERESA

En el próximo número, nuestro colaborador Vicente Viñals, en el reportaje titulado *El Consejo de Guerra*, narrará los detalles más salientes del Consejo que se celebró en Valencia para juzgar a don José Sánchez Guerra, como jefe del movimiento revolucionario que se tramó en Valencia.



El señor Sánchez Guerra, con su hijo don Rafael, al desembarcar del «Dato» en libertad provisional (Fot. Vidal)





Detalle de un Belén

## NAVIDAD EN BARCELONA



La víctima de la fiesta

1880. Barcelona es una feria continua. Desde el Portal Nou a San Antonio; desde los *portals* que dan paso a la ciudad al puente levadizo del Angel; desde la Ciudadela al Fuerte-Pío; desde Montjuich a los torreones de la Rambla, Atarazanas y Canaletas, Barcelona tiene tendidas todas las mercancías de sus industrias, grandes y pequeñas. Barcelona es una ciudad que vive encerrada entre murallas, contramurallas, fosos, contrafosos, reductos, empalizadas, torreones, puentes levadizos. Tiene todo el aspecto de un castillo feudal. Para emprender el viaje al Tibidabo precisábanse tantas preparaciones y cuidados como para subir ahora al pico de la Maledetta.



Regreso de comprar casitas para los Nacimientos



Entrando en la Catedral la víspera de Navidad

Los cañones de todos los puntos estratégicos amenazan siempre la ciudad.

Invierno. Navidad. Levitas cumplidas, sombreros de copa relucientes, pantalones a cuadros, patillas isabelinas, mujeres de amplias caderas y opulentos pechos. En la Ciudadela se ha tendido el mercado de gallos. Es el mercado más opulento y transcendental. El día de Santo Tomás los petimetres y las coquetas han abandonado el Paseo elegante de las Ramblas y la calle de la Princesa para dirigirse a la Ciudadela y contemplar los gallos del Prat que ya tienen el prestigio de magnífico bocado. Tras la *viram* majestuosa la barretina roja del payés es una cresta en alto que regatea. En la plaza de San Jaime y en la del Angel se extiende el mercado de la cristalería y loza, siguiendo



La compra del gallo para la cena de Navidad





Feria de Nacimientos en los alrededores de la Catedral



Mercado de gallos en la Rambla de Cataluña

la vieja tradición de una industria, agonizante hoy en día, y en la que Cataluña había adquirido tanto prestigio como Venecia. En el viejo ghetto del Call, la sombra de los hebreos que pudieron mantener su tienda inhiesta, exhiben cortinas, puntas, telas, vestidos, pañuelos y cintas.

La nariz descubre su raza, y su temperamento comercial el acierto en el negocio. Oro y plata exuberantemente se exhiben en la calle de la Argentería, y en la plaza de Santa María los juguetes advierten las proximidades de los Reyes Magos.

Como hemos dicho antes, 1880, Barcelona es una feria continua.

Feria también y feria mayor en los mercados del Borne y de la Boquería que aparecen esta

**Señora: Escuche un consejo  
lleno de buena intención,  
para encerrar suelo y muebles  
use Encáustico Alirón.**

noche iluminados como un entoldado y dándole a la piel de los diez mil gallos desplumados un tono áureo.

La gente grita, compra, regatea, adquiere, rechaza. Barcelona en estos días de Navidad ha puesto al sol y a la sombra cuanto tiene para vender.

De madrugada se anunciará la pascua al son de tamborcillos y violines, y van llegando en las últimas diligencias los parientes lejanos, los hijos pródigos, los hermanos distantes para comer bajo el amparo paternal el gallo. *Per Nadal, cada ovella al seu corral.*



La compra de casitas para los Belenes



La venta de aves en la Rambla de Cataluña





La feria de aves en los días de Navidad



Payeses catalanes vendedores de arbustos para los Nacimientos

Las familias dan panes a los pobres; los Planas, los Casals, los Güell, los López, envían carne a los hospitales. En la misa del gallo los organistas se toman la libertad de mezclar a las solemnes composiciones religiosas el fandango de moda.

El gallo es lo más importante de la fiesta. En Cataluña hoy la gente empeñará el colchón si es preciso para comer el gallo. No hay Navidad sin gallo. Y es de tradición del gallo. En el condado de Urgell, bajo el dominio de los primeros condes, impusieron la costumbre de que el gallo fuese presentado a los invitados rodeado de flores y cintas sobre una zafata de oro. Y en aquella época los invitados debían prometer



Una remesa de pavos en el puerto de Barcelona

que hacían tal o cual reformance y decían pomposamente:

—*Juro a Deu, Nostre Senyor, a la Verge, a les dames aquí presents i al gallo fer tal o qual cosa.*

Es serio que el gallo tenía tanta importancia como lo divino y lo humano.

El gallo en plena Edad Media, en el final del siglo XIX como ahora, tiene la máxima importancia.

Ferías y gallo. Compras muchas cosas a veces inútiles o innecesarias y comes gallo.

Estas son las dos características de la Navidad en Cataluña, en la montaña y en la ciudad, ayer y hoy...

FRANCISCO MADRID



Camino del suplicio



Otra víctima de la gula

(Fots. Gaspar)



# DENS

Una palabra vuela desde los labios: Dens. Y ella explica por sí sola, el perfume del aliento, la blancura inmaculada de los dientes y la belleza perfecta de la sonrisa.

Emplee Ud. la Pasta Dens a diario. Deliciosamente suave, limpia la dentadura sin rayar el esmalte, desinfecta a fondo con sus esencias vegetales, y refresca y perfuma la boca con su menta dulce.

**Tubo, 2 ptas.**  
**Pequeño, 1,25**  
 Timbre aparte.

**PERFUMERÍA GAL**  
**Madrid. - Buenos Aires.**



VERITAS



# PAGINA DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

## EPISTOLARIO

**Q**UIERE usted que le cuente un cuento, amiga?

Pues, señor: érase una niña que se llamaba Dorothy. Dorothy había sido siempre una niña muy aplicada. Pero he aquí que un buen día o, mejor dicho, un mal día, presentóse Dorothy en su casa con unas notas muy malas. Sus papás, a quienes Dorothy tenía mal acostumbrados con su excelente conducta, se pusieron furiosos con la niña. Su padre la amenazó con castigarla severamente si el caso se repetía, y la madre no se contentó con amenazas, sino que a ellas agregó los hechos, y llegó a poner las manos sobre su hija.

Así las cosas, ocurrió que al día siguiente la enfermera de la escuela vino a ver a la madre de Dorothy, y ésta se anticipó diciendo:

—Ya sé que mi hija no es perfecta. Pero ninguna criatura a esa edad lo es.

—No se trata de eso, sino de que su hija no goza de perfecta salud, y su desaplicación puede ser debida al estado físico de la criatura—repuso la enfermera.

—Yo sé muy bien lo que pasa—exclamó la madre, furiosa—. Y es que la profesora ha tomado manía a mi hija porque ésta le hace repetir las explicaciones, ya que la maestra habla tan bajo que no se le puede oír...

—¿No será su hija la que no oye bien? ¿Se ha fijado que respira por la boca?—interpuso la enfermera.

—Ya ha sacado usted bastantes defectos a Dorothy sin necesidad de encontrarle otro nue-

vo—repuso la madre, cada vez más acalorada.

En vista de esta actitud hostil, la enfermera hubo de abandonar la casa, un tanto desalentada ante el resultado nulo de la visita.

Pero para terminar el cuento, que no es cuento, sino historia, e historia exacta, sucedió que a los pocos días Dorothy faltó de la escuela. Y la enfermera, heroicamente, volvió a presentarse en su casa. Mas ésta tuvo una acogida totalmente diferente a la de la visita anterior por parte de la madre.

—¡Tenía usted razón!—fueron las palabras con que la madre de Dorothy saludó a la enfermera.

A Dorothy le había dado una fiebre cilla. Se encontraron con que un oído le supuraba. Y el médico dijo que esto se hubiera evitado si a la criatura se le hubieran extirpado a tiempo las amígdalas y adenoides.

¿Ha sacado usted, amiga, la moraleja de este cuento?

Contenta debiera usted verse de que en el colegio de su hija se preocupen y de que tengan un médico que vigile su condición física. Y cuando éste le dice a usted que su hija no puede ni debe entregarse a ningún deporte, sus razones tendrá, y a usted no le toca más que callar y obedecer.

¡Ya lo creo que los tiempos han cambiado! Sobre todo si los comparamos a aquellos en que Pepito traía una notita de la maestra diciendo: «Haga usted el favor de lavar los pies a Pepito.» Y la contestación de la mamá era: «Pepito no es ninguna rosa; así, que ocúpese usted en enseñarle y no en olerle...»

En todos los países civilizados, señora mía, está establecida en las escuelas públicas la inspección médica. La idea de semejante inspección fué lanzada en 1890 por el doctor norteamericano Henry Bowditch; pero no llegó a perfeccionarse hasta veinte años después.

Hoy día, en los Estados Unidos, para una población de 25.000 a 30.000 habitantes, el Cuerpo de Inspección Sanitaria de las escuelas públicas está formado de un médico director, de dos doctores de Medicina general, un doctor de higiene mental, un dentista, un conferenciante de Higiene y tres enfermeras.

Las enfermeras son las encargadas de ponerse en contacto con las familias de los niños y explicarles los cuidados especiales que éstos requieren, tanto morales como físicos.

Es éste un avance grande sobre los tiempos en que se consideraba que los padres eran competentes para cuidar de la salud física y mental de los hijos. ¡Y es este avance el que le hace a usted protestar, incluso con perjuicio de la salud de su hija, al considerar erróneamente mermada su autoridad materna y ofendida su vanidad de madre!

## VARIA FEMENIL

A toda persona que lleva una vida sedentaria, y a las mujeres principalmente, les es indispensable la fruta y las legumbres—insiste el higie-



Traje de deportes lanzado en la playa invernal de Miami (Florida) por la famosa actriz cinematográfica Lita Grey, esposa que fué de Charlot

## MOSTELLE



Las cualidades nutritivas y terapéuticas de la uva madura se conservan íntegramente en el MOSTELLE, y hacen del mismo el complemento obligado en la alimentación de enfermos y convalecientes. Tómese a cualquier hora y a todas las edades, solo o mezclado con agua.



nista doctor Longan Cleudening—para contrarrestar los efectos terribles, una de las plagas más grandes hoy día, que semejantes costumbres sedentarias producen.

Mas aunque las legumbres y la fruta deban constituir la base de la alimentación, esto no quiere decir que se haya de prescindir en absoluto de la carne.

Para la atonía del intestino, el doctor Cleudening recomienda los alimentos siguientes:

Sopas de legumbres.

Vegetales: espinacas, guisantes, judías verdes, coliflor, repollo.

Pan integral.

Frutas: ciruelas, dátiles, higos, pasas, naranjas, manzanas, melocotones, melones.

Bebidas: agua en abundancia, café no muy fuerte, sidra natural, jugo de uva sin fermentar.

Dulces: mermeladas y miel.

He aquí otros consejos también de la misma autoridad médica contra el estreñimiento:

Es necesaria la variación en las comidas. La reglamentación de las horas de comer es de gran importancia en el tratamiento para corregir el estreñimiento, pues la reeducación de las vías gastrointestinales se basa en el estímulo de los alimentos recibidos con regularidad casi cronométrica en el aparato digestivo.

Debe beberse agua abundante entre las comidas, y dos vasos de agua, caliente o fría, al levantarse por la mañana. Y antes de acostarse, por la noche, es conveniente comer una manzana, higos, o compota de peras, de ciruelas o de albaricoques.

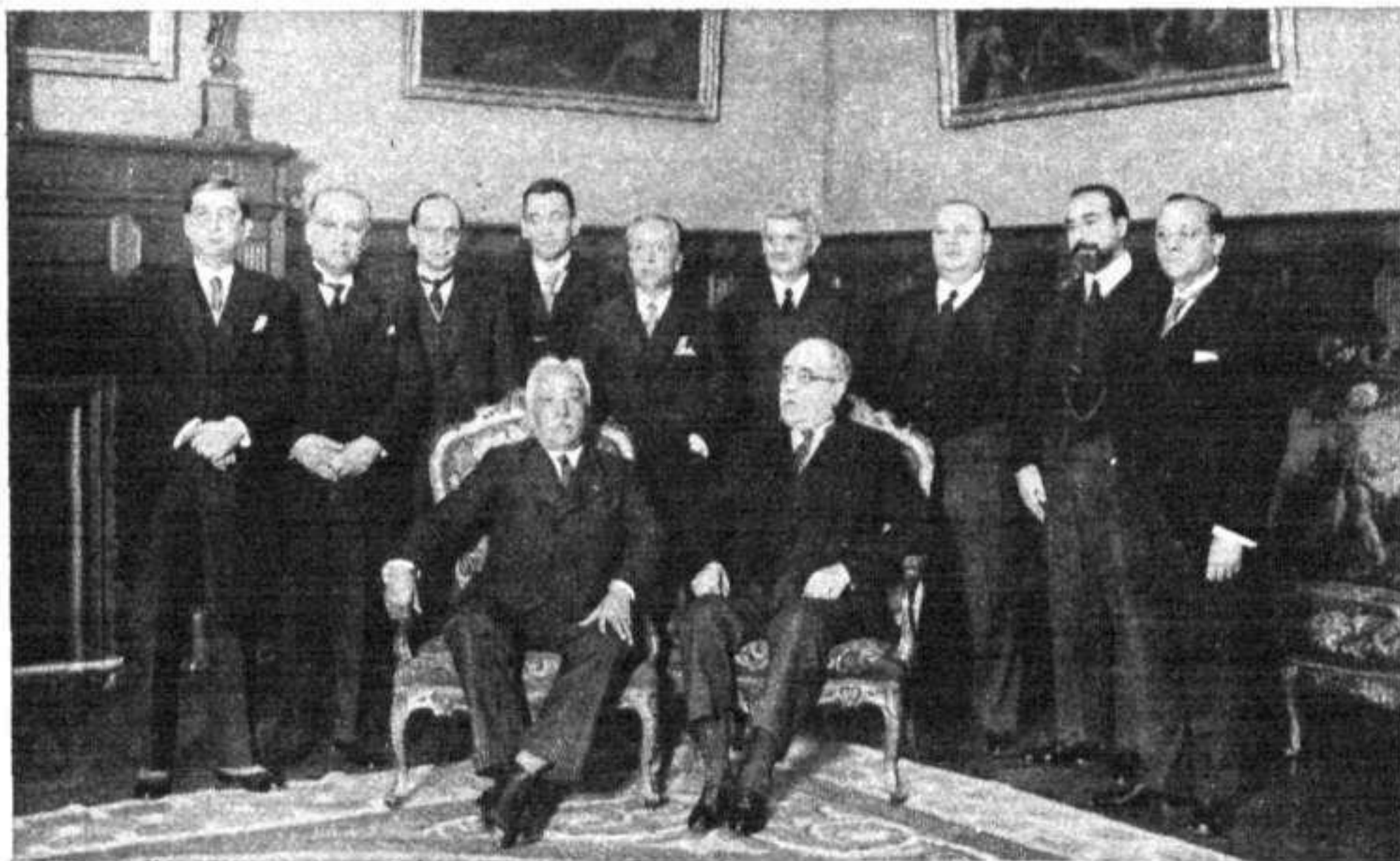
Entre los alimentos más perjudiciales en el estreñimiento, figuran: el té, el cacao, el chocolate, la leche, el queso, los huevos, el arroz y en general todos los fritos, particularmente cuando en ellos no se emplea el aceite. Por lo tanto, hay que abstenerse de todos estos alimentos, si se quiere evitar el estreñimiento.



## Nombramiento de altos cargos.-Notas de actualidad en Barcelona y Madrid



Barcelona.—Mesa presidencial del banquete celebrado en honor del jefe superior de Policía don Arturo Menéndez, cuya acertada e inteligentísima gestión en tan difícil cargo es unánimemente elogiada en la capital de Cataluña  
(Fot. Merletti)



Madrid.—El Presidente de la República, señor Alcalá Zamora, con el nuevo Gobierno que preside don Manuel Azaña, después de la presentación en el Palacio Presidencial  
(Fot. Cortés)



DON RICARDO HERRAIZ  
Jefe superior de Policía de Madrid, que ha sido nombrado por el Gobierno director general de Seguridad  
(Fot. Cortés)



DON ANGEL GALARZA  
Que al cesar en el cargo de director general de Seguridad, ha sido nombrado subsecretario del Ministerio de Comunicaciones  
(Fot. Portillo)

Interesantísimo  
será el NÚME-  
RO EXTRAOR-  
DINARIO que

**MUNDO  
GRÁFICO**

pondrá a la  
venta el día 29  
del actual

64 páginas

30 céntimos



Madrid.—El nuevo director general de Seguridad, señor Herráiz, en el acto de la toma de posesión de dicho cargo, con asistencia del Ministro de la Gobernación, señor Casares Quiroga, el director saliente y el alto personal de Policía y Seguridad  
(Fot. Piortiz)



DE VENTA EN LAS BUENAS PAPELERÍAS



Otro atraco en Badalona.-El presidente del Consejo en Barcelona, Gerona y Sitges.-El estreno del drama "La Corona"



Badalona.—Lugar donde fueron atracados el cobrador Anastasio Terricabra y su acompañante Francisco Guisart por unos pistoleros, a quienes no lograron capturar las investigaciones realizadas por la Policía y por la Guardia civil. En el círculo de la izquierda: el cobrador asesinado, Anastasio Terricabra. En el de la derecha: Francisco Guisart, a quienes los atracadores llenaron los ojos de polvo de pimienta



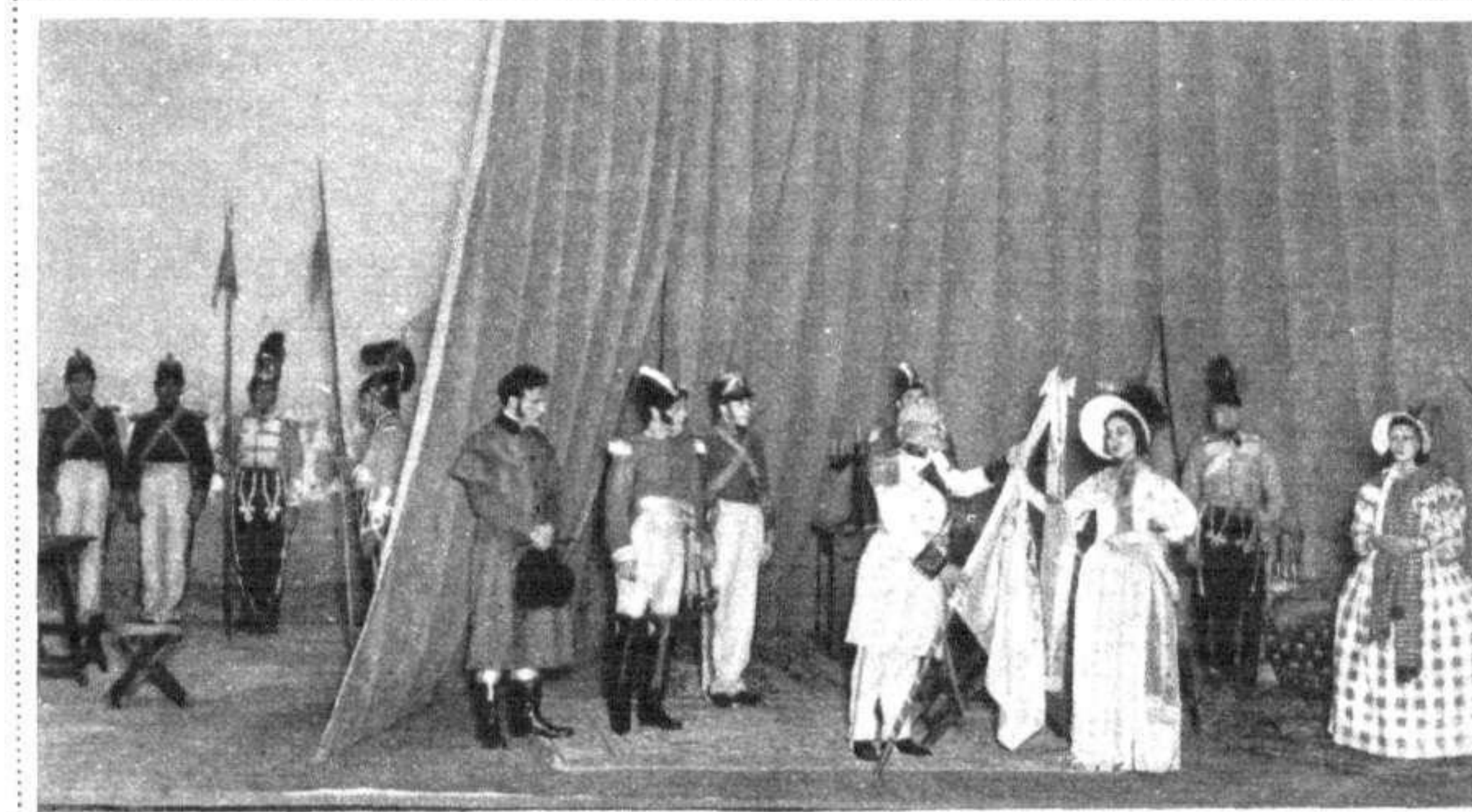
Sitges.—El presidente del Consejo, señor Azaña, acompañado de las autoridades y amigos, visita el «Cau Ferrat» y «Maricel», antes de asistir al banquete con que le obsequió la Generalidad



Barcelona.—La esposa e hija del presidente del Consejo de ministros, señor Azaña, al salir de la Estación de Francia fueron obsequiadas por las autoridades y amigos con ramos de flores



Gerona.—El presidente del Consejo, señor Azaña, con el presidente de la Generalidad, señor Maciá, visitaron Gerona para hacer entrega de las murallas a la ciudad.—El presidente señor Azaña, en el momento de iniciar el derribo de las mismas, fué muy aclamado



Barcelona.—Estreno en España del drama en tres actos y en prosa de don Manuel Azaña, «La Corona», por la Compañía de Margarita Xirgu, en el Teatro Goya. Escena final del segundo acto (Fots. exclusivas de Gaspar)



## El aniversario de la sublevación de Jaca :-: Alumnos de Ingenieros en Barcelona



El público que asistió al mitin celebrado en Jaca para conmemorar el aniversario de la revolución, saliendo del local después del acto



Manifestación de homenaje a los héroes de Jaca celebrada el día 13 de Diciembre, aniversario de la revolución



Momento de ser descubierta la placa que da el nombre del capitán García Hernández a la antigua avenida de Gastón Andréu



Barcelona.—Grupo de los estudiantes de la Escuela de Ingenieros de Caminos, de Madrid, durante la visita a la fábrica de «Uralita», de Sardañola, la cual fué reconocida la más importante en España

(Fot. Merletta)





ENERO

1

DICIEMBRE

25

VIERNES

L'Oración

## FELICES FIESTAS

en las que la mujer se presenta con todo el esplendor de su belleza, en las que predomina el buen gusto y distinción, y en las cuales no debe faltar la atmósfera grata e irresistible del perfume

### "Tentación"

*(exclusivo para Señoras)*

AGUA COLONIA  
LOCIÓN \* EXTRACTO

a dos perfumes:

"Tono Florido" y "Tono Arabesco"



Perfumeria Parera

BADALONA





# FIESTAS DEL HOGAR...

en las que siempre se cometen excesos digestivos, que unas veces soporta el organismo y otras producen perturbaciones que alteran la salud y destruyen el bienestar que se busca en las alegres expansiones familiares.

Nunca se debe comer con exceso, pero pueden atenuarse los abusos gastronómicos si se tiene la precaución de tomar una cucharadita de de "Sal de Fruta" ENO en un vaso de agua al acostarse o al comenzar el día. Pronto se hacen notar sus beneficiosos efectos: cabeza despejada, cuerpo ágil y sano; porque al laxar suavemente, regulariza el organismo, lo purifica y elimina las toxinas.



Come poco y cena más poco, que la salud del cuerpo se fragua en la oficina del estómago.

CERVANTES.



Concesionario: FEDERICO BONET

Apartado 501 / Madrid

## "SAL DE FRUTA" ENO

MARCAS REGISTRADAS ("FRUIT SALT")

# CUTIS DE SEDA

Este es el deseo de todas las mujeres, porque saben que la belleza del cutis es el atractivo mayor de los encantos femeninos. Poseer una piel sedosa y suave y mantener la lozanía de la juventud es la preocupación de las mujeres. Por ello, la Crema OATINE, que alimenta la piel y repara el desgaste causado por el tiempo, y la Nieve OATINE, que la protege, sirve de base a los polvos y evita los estragos de la intemperie, tienen las preferencias femeninas, expresadas con el testimonio de muchas damas y con el juicio de las artistas, obligadas a cuidar de su belleza.

## Oatine

CREMA Y NIEVE

En Droguerías y en Perfumerías:  
Nieve: Tarro corriente Ptas. 3,25  
Crema: Tarro corriente > 3,25  
Crema: Tarro triple: > 7,50

Si en su localidad no encuentra la Crema y Nieve OATINE, envíe pesetas 3,75 al Concesionario y recibirá seguidamente un tarro certificado.



GRATIS

CORTE Y REMITA ESTE CUPON

Federico Bonet. - Apartado 501. - Madrid

Remítame el folleto «Rosas de juventud» para conocer los interesantes consejos sobre la belleza de la piel y las instrucciones sobre el empleo de la Crema OATINE y Nieve OATINE.

Nombre  
Domicilio  
Población



La Crema Oatine,  
me parece excelente.  
Es la mio y me da  
gran resultado.

Pepita Melia





Los quince seleccionados con los que se han formado los dos onces que tan distintos resultados han obtenido en Londres y en Dublín

(Fot. Agencia Gráfica)

## PAGINAS DEPORTIVAS

Del «siete» de Londres  
al remiendo de Dublín

FUE una empresa superior a la situación actual del fútbol hispano ese viaje a Inglaterra e Irlanda? No. Resueltamente, no. Ningún partido que pusiera a prueba el valor del fútbol rojo debía esquivarse; pero entre todos, el más deseable era siempre el choque contra los ingleses. A pesar de la opinión de Ricardo Zamora después de la *débacle*...

Para dar a los dos resultados su verdadera importancia, hay que partir de un principio, generalmente no admitido por la crítica en los últimos tiempos: la clase futbolística española y la cantidad han descendido bastante en las últimas temporadas.

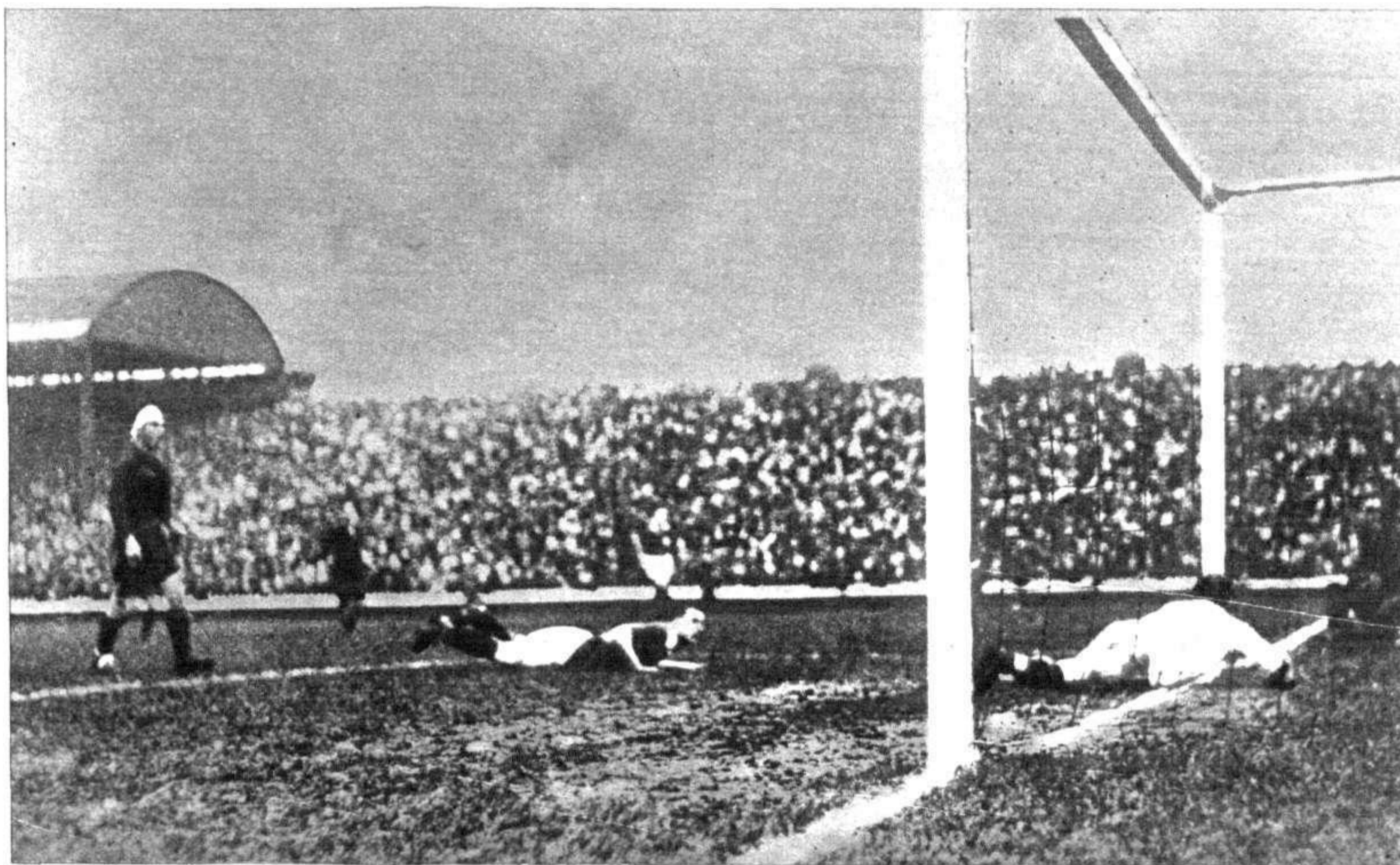
Si el partido contra los seleccionados británicos que ahora se perdió hubiérase jugado en

la fecha aproximada en que los rojos lucharon contra los italianos en Mestalla, la portería no habría estado tan desamparada. Entonces, Zamora, con el concurso de dos defensas en la plenitud de su juego magnífico y heroico—Pasarín y Quesada—, lograron contener el fuego de la mejor *squadra azzurra* que ha actuado en la Península, y que, sin embargo, fué vencida en el partido en que más méritos hizo para ganar.

Hace varias temporadas que viene observándose idéntica falta de jugadores de clase. El profesionalismo, que debió ser un poderoso estimulante, sólo ha multiplicado el tipo del señorito futbolista, que apenas da dos patadas con mediano acierto se ve rodeado de una caterva de admiradores que le jalean. Para el en-

trenador, para los directivos, y hasta para el público, esa es ya una figura casi malograda, porque será difícil someterle a una disciplina que modifique defectos y mejore cualidades subrayables. El «señorito» pondrá toda suerte de dificultades, se quejará de lesiones frecuentes y triviales, necesitará cuidados de masajistas y facultativos, y sólo a la hora de exigir hablará alto y fuerte.

Prueba de que no exageramos mucho son las alineaciones de la selección nacional en las últimas temporadas. ¿Cuántos entorchados nuevos que realmente en el terreno justificaran el nombramiento? Al contrario de lo que sucede en otros países, donde al intensificarse la afición se multiplicaron los jugadores de calidad indiscutible, en España esas figuras siguen siendo las mismas, y la media docena de clubs que pagan las ofrecen todo lo apetecible que los reglamentos autorizan—y un poco más—para su-



Dublín.—El guardameta Blasco, en un «plongeon» magnífico, con el que salvó un tiro formidable de Burnes, durante el partido internacional en el que España venció a Irlanda por cinco «goals» a cero

(Fot. Ortiz)





Dublín.—Una valiente salida de Blasco para despejar el peligroso avance de los irlandeses, durante el victorioso match de Dublín (Fot. Agencia Gráfica)

jetarlas a sus banderas. No es cierto, por tanto, que la labor del seleccionador sea tan difícil a la hora de escoger; en todo caso, la complicación surgirá en el momento del acoplamiento. Ahora mismo, en la ocasión reciente, Mateos no pensó nunca en llevarse más de diez y seis o diez y ocho jugadores. Y en el último instante tuvo bastantes con quince...

Dentro de los dos equipos que con tan distinta fortuna han defendido el fútbol del miércoles al domingo, nótese que sólo Zabalo, Leoncito y Arocha e Hilario son debutantes rojos. Los demás, tenían algunos hasta canas internacionales, con sus treinta y tantos encuentros de postín. Y esta vez la afición y la crítica de toda la Península no se ha sentido maltratada

porque el seleccionador no llame a capítulo a tal o cual «as» desconocido. Vino el medio centro Soladrero, compareció Goiburu—viejo internacional—, y sólo asistimos al éxito inesperado de Pacheco (!), un guardameta que obscureció a Zamora, casi tanto como éste se dejó obscurecer más tarde en Highbury.

Más que la derrota de Inglaterra, ha de preocupar a los directores del fútbol nacional la penuria del futbolismo hispano. Es, sencillamente, el fracaso del profesionalismo, que no pueden resistirlo, y medianamente, más que seis u ocho clubs. Es la lamentable orientación de millares de muchachos a los que una organización que debería ser deportiva inicia y adentra por los derroteros de un industrialismo en

pugna con todas las ideas modernas y con perjuicio evidente del porvenir, que en esa edad crítica sufre aplazamientos graves, cuando no cambios de rumbo deplorables.

El fútbol de la época del *amateurismo marrón* era peor, indiscutiblemente; pero el juego de la época en que los muchachos defendían la bandera de un club exclusivamente por afición era mucho mejor; y en este sentido es todavía tiempo de hacer algo provechoso todavía.

Contra Inglaterra, aparte de la superioridad indiscutible de los técnicos consumados, el fracaso fué evidente por falta de moral, por quiebra de entusiasmos, por el ridículo de un hombre, de una línea luego, de todo el equipo al fin. Frente a Irlanda, el éxito se debió a que esa «furia», en la que aun no quieren creer algunos, tuvo en las fases iniciales sus derroches de bravura. Luego, cuando el primer tanto demostró que no era imposible de todo punto marcar algún *goal* en tierra extranjera, el equipo entero, libre de la preocupación derrotista, se superó, se lanzó al esfuerzo de conjunto que en Londres había quedado inédito, y uno tras otro, cobrando confianza, y con ella seguridad en el juego y codicia en la acción, llegaron hasta ese límite que horas antes habría parecido, más que absurdo, quimérico.

Sin embargo, no conviene dejarse influir por ninguno de los dos resultados dispares, que serán aceptables como sorpresa el primero, y como feliz reacción el segundo. Hay una crisis de futbolistas, porque el profesionalismo dificulta el normal desarrollo de la afición a jugar. Seguirán organizándose partidos internacionales, y tendremos resultados de todos los colores. Pero para hablar de una situación española preponderante en el continente, apoyada en una pléyade de muchachos que causen preocupaciones al seleccionador, será menester revisar la organización actual, que tal vez convenga a unos cuantos clubs, pero que perjudica a los más y mixtifica y perturba el deporte, conculcando su más pura finalidad.

LUIS DEL CAMPO



Dublín.—Un magnífico blocaje de Fergueharion, el guardameta irlandés, que corta el remate que se disponía a realizar Samitier (Fot. Ortiz)



Dublín.—En un «corner» contra la meta española, Blasco salta, apesar de los delanteros irlandeses, y despeja con el puño la peligrosa situación (Fot. Ortiz)

**1000**  
**super**

**perfecto**  
**heterodino**

**CROSLEY**

**RADIO-TRAFALGAR.3 BARCELONA**



## Los españoles en el Dalymount Park, antes del partido contra Irlanda



Dublín.— Antes de comenzar el sensacional encuentro en el que los rojos recuperaron completamente el prestigio que se dejaron en Londres, el directivo de la Federación Española, señor Irezábal, presenta nuestros futbolistas a Mr. James Mac Neill, el gobernador general de Dublín.

(Fot. Agencia Gráfica)



## LOS HOMBRES LAS PREFIEREN HERMOSAS



FUERZA, valor, arrogancia, ¿de que sirven ante el atractivo de una cara bonita? En su belleza, la de su cutis especialmente, la mujer encuentra el don sutil con que domina al hombre sin darse apenas cuenta.

Convengamos, pues, en que las señoras tienen toda la razón cuando se esfuerzan en encontrar el mejor tratamiento para el cuidado de su cutis. Nadie, mejor que ellas, conoce cuales son las mejores cremas de belleza, por esto es muy significativa la gran aceptación que están teniendo entre la aristocracia de todos los países las novísimas cremas Gemey, última creación de Richard Hudnut.

En las dos cremas Gemey, de Richard Hudnut, las señoras hallarán el mejor tratamiento para la higiene y belleza del cutis.

Crema Purificadora Gemey - el moderno Cold Cream - limpia y suaviza la piel conservándola sana y aterciopelada. Crema Volátil Gemey, debe aplicarse por la mañana para proteger el cutis durante el día y como base para los polvos.

### OTRAS CREACIONES Gemey

POLVOS  
LOCION  
EXTRACTO  
BRILLANTINA  
TALCO

CREMAS **Gemey**

R I C H A R D  
**HUDNUT**

PUBLICITAS

### ESTUCHE MINIATURA "GEMEY"

Si Vd. desea ensayar los productos GEMEY, sírvase cortar este cupón, mediante el cual, podrá adquirir de su proveedor un estuche miniatura conteniendo las dos cremas, una cajita de polvos y un tubito de extracto por el precio de Ptas. 2.65 (timbre incluido). Si no lo encuentra en su localidad, sírvase llenar y enviar el cupón a:

LABORATORIO Y COMERCIO SUBSTANCIA. S. A.  
APARTADO 410 - BARCELONA

junto con Ptas. 2.65 en sellos de correo y recibirá el estuche por correo certificado.

NOMBRE .....

CALLE Y NÚM. ....

POBLACIÓN .....

NOMBRE DE SU PROVEEDOR .....

(Sírvase indicar las señas con letra clara y legible)





# EL DIABLO BLANCO

NOVELA POR  
LUIS DE OTEYZA



(CONTINUACIÓN)

Pero se desistía de aprovecharlo, pues en él iría yo demasiado visible. Para que saliese de Cantón sin que nadie me viera, y se pudiese incluso hacer todo el camino sin que fuera visto, habría de emplear un palanquín. Metido en ese cajón portátil, con las cortinas corridas cuando nos cruzásemos con alguien, haría las jornadas. Para pernoctar nos refugiaríamos en casas de chinos bautizados, como chinos de la comunión católica eran los portadores del palanquín y del equipaje. El hermano Antonio, cambiado el hábito por una túnica y unos calzones, iría a caballo. La expedición así, semejaría el convoy de un mercader, que viaja con su esposa y sus sirvientes.

De este modo salimos en cuanto oscureció, dejando pronto atrás la ciudad e internándonos por la campiña. La marcha no fué larga, pues que sólo se trataba de apartarse de Cantón, aprovechando las sombras crepusculares. En la primera residencia campestre de chinos católicos que encontramos nos detuvimos a dormir.

Y nuevamente emprendimos la marcha al hacerse de día, continuándola mientras el día duró. Yo, descansadísimo, a pesar de lo largo de la jornada. El palanquín resulta un vehículo ideal, cómodo, agradable... ¡Lo que no son ninguno de los aparatos de transporte existentes! No hablemos del tren, con su destrozador traqueteo; ni del automóvil, que salta en los baches y despide en las curvas; ni de los aeroplanos, en los que supongo se llevará un miedo acongojador. Pero ni en los coches ni en los ríchos siquiera, que, aun cuando tirados por bestias dóciles los unos, y los otros por hombres más dóciles que las bestias, ruedan sobre el piso desigual, se va tan tranquilo y tan seguro como en el palanquín. Además de elevado y majestuoso, cual guerrero sobre el pavés.

Claro que de este modo no podía yo lucirme a los ojos de los peatones con quienes nos cruzábamos, puesto que estaba obligado a ocultarme tras las cortinas cuando el caso llegaba. Pero oculto me divertía muchísimo, pensando que los chinos, entre los que desfilaba el cerrado palanquín, suponían guardada en él una belleza amarilla, siendo su contenido un diablo blanco. Y un diablo blanco con las más endemoniadas intenciones, porque yo estaba dispuesto a, si alguien detenía la comitiva, aparecer pegando tiros hasta quedarme sin cápsulas.

No tuve el gusto de dar esta sorpresa, que hubiese estado bastante graciosa; pero disfruté de otros más pacíficos placeres. Al paso de los conductores del palanquín, lento como el de un hombre que camina sin prisa, contemplaba el paisaje admirablemente. Un bello paisaje de terrenos muy cultivados, pues que el campo de China no se deja improductivo, ni en la parcela menor, ni durante época ninguna. Todo el terreno eran huertos, y aun jardines, por la esmerada forma con que la labranza se ejecuta sobre él. Además, algunos ratos, en los parajes solitarios, abandonaba mi refugio y estiraba las

piernas paseando. O tomando la cabalgadura del hermano Antonio, un caballejo pequeño y peludo, aunque de mejor condición que tipo, que me permitía sentirme jinete, dando algunas galopadas.

La buena vida del caminante, a la que me adaptaba tan perfectamente como a la vida, también buena, del navegante me adapté. Comía al aire libre, resguardado del sol y de la

como llegaba tarde a las nocturnas paradas, no dormía mal.

Durante tres días fuimos haciendo el camino sin el menor sobresalto. No se notaba que por allá hubiese guerra, ni revolución, ni los campos que recorríamos y en las casas donde nos alejábamos no se sentía ningún temor. Y eso que eran casas de cristianos, mal mirados, por serlo, de los fieles confucistas. Todo movimiento agresivo a los cristianos alarma siempre en China, pues siempre, directa o indirectamente, contra ellos va. En China los cristianos son lo que fueron los judíos en España, lo que siguen siendo en Turquía y Persia: elemento propicio al saqueo y al asesinato. Pero ya digo que ni entre los cristianos se reflejaba síntoma alguno de peligro.

Sin embargo, al cuarto día todo cambió, y radicalmente. Era casi al final de la jornada; íbamos por lugares desiertos y yo había aprovechado para montar el caballo del hermano Antonio. Me adelanté un tanto a la comitiva, haciendo trotar al caballo. Y fué que éste se detuvo de pronto y dió una espantada hacia atrás que a poco me hace salir por las orejas. Cuando me recobré en los arzones, miré qué podía haber asustado a la bestia. Atravesado en el camino, el cuerpo de un hombre yacía sobre un charco de sangre.

Eché pie a tierra, aproximándome al caído, que vi estaba muerto. Una espantosa herida en el cuello le dejaba sólo la cabeza unida al tronco por las vértebras cervicales. Lo habían degollado, decapitado casi. El cadáver estaba ya frío y hasta rígido...

En tanto que yo examinaba el cuerpo del asesinado, mis acompañantes habían ido acercándose. El hermano Antonio corrió hacia mí, al verme quieto con el caballo de la brida.

—¿Qué le ocurre?

—Mire usted.

Me aparté y aparté la cabalgadura, dejando a su vista el cuerpo que los nuestros le ocultaban. Palideció de un modo horrible, con la siniestra palidez de los amarillos, que da a los rostros un tinte mate, apagado, cadavérico. Era como un muerto, en pie, contemplando a otro muerto yacente.

Al fin habló:

—Si pudiéramos impedir que lo vieran los demás...

Pero los portadores del palanquín y de los bagajes ya estaban junto a nosotros. Abandonaron sus cargas y se agruparon en torno del degollado. Gesticulaban y peroraban. No entendía yo sus palabras; mas por sus ademanes comprendí que se iban a desbandar.

—Dígales—apremié al hermano Antonio—que el muerto lo está hace tiempo, que sus matadores deben haberse alejado, que permaneciendo aquí y unidos, no tenemos que temer.

El hermano Antonio habló y los otros parecieron tranquilizarse algo. Pero uno de ellos comenzó a gritar, señalando el borde del camino.



Una calle de Hong-Kong, sin posiciones amparadoras ni patrullas vigilantes

posible llegada de cualquier intruso bajo las espesuras. Y lo hacía con apetito, gustando pronto del arroz, un poco amargo por el fermento de haber sido cocido con anterioridad, y del pescado seco al humo, un tanto salado en exceso. Dormir, lo hacía siempre con un montón de chinos y sobre duras esterillas; pero

**4711**  
**Eau de Cologne**

**Da frescor y bienestar**

Representante en España:  
**Antonio Puig, Barcelona, Valencia 293**

(Continuará en el próximo número)





## FIESTAS TRADICIONALES

**Millares y millares de  
botellas de Codorníu,  
descorchadas en los  
hogares, cantan la  
alegría de las fes-  
tividades de Navi-  
dad y Año Nuevo.**



# CODORNÍU



## Los grandes partidos de Liga en Barcelona, Madrid, Valencia y Sevilla



## NON PLUS ULTRA

Vea y oiga todas las marcas de aparatos de radio antes de comprar. Si todas las personas hicieran esto, todas tendrían un ATWATER KENT en sus casas.

Los nuevos modelos representan la máxima perfección y elegancia en radio. No se puede construir nada mejor a ningún precio.

**ATWATER  
KENT** RADIO FONOGRAFO

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.  
S. Agustín, 3 - MADRID

Barcelona, Valencia, Sevilla, Bilbao, Alicante, La Coruña



Barcelona.—Una magnífica parada del guardameta españolista, durante el emocionante encuentro entre los «eternos rivales», en el que el Barcelona logró un brillante triunfo por tres «goals» a cero (Fot. Gaspar)



Madrid.—Un ataque del Castellón a la meta atlética, durante el violento encuentro en el que el Athletic madrileño obtuvo el triunfo por dos «goals» a cero (Fot. Vide)



Valencia.—Un magnífico remate de cabeza de Lazcano, durante el encuentro celebrado en Mestalla, en el que el Valencia y el Madrid empataron a un «goal» (Fot. Vidal)



Sevilla.—Eizaguirre, el gran portero sevillista, bloca un gran tiro por alto en la lucha de los rivales andaluces, que concluyó con la victoria del Betis por tres tantos a dos (Fot. Serrano)



# FARSAS Y FARSANTES



Mesa presidencial del banquete de homenaje al gran actor Emilio Thuillier, en la que figuran, a derecha e izquierda del agasajado, don Jacinto Benavente y don Alejandro Lerroux, con otras distinguidas personalidades de la escena (Fot. Videca)



EMILIO THUILLIER  
El eminente actor, que ha sido objeto de un merecido homenaje de simpatía y admiración, en el Casino de Madrid (Fot. Derrey)

**L**ORETO y Chicote no descansan este año para ofrecer novedades a su público del Cómico.

A divorciarse tocan, de Jacinto Capella y Lucio, juguete cómico que da ocasión a Loreto para entretener al público con su donaire personal, y a Chicote para hacerse aplaudir, acaso logre más larga vida, porque a cierta novedad en el argumento une la gracia de algunas situaciones y la viveza y agilidad del diálogo.

Para los días próximos, en que el público busca esparcimiento y alegría en los escenarios, *A divorciarse tocan* reúne las apetecidas condiciones, y es de esperar que llene muchas veces el Teatro Cómico.

También el Alkazar ha encontrado su obra de Pascuas en *Las víctimas de Chevalier*, juguete cómico de Antonio Paso, de gruesa trama, en el que el ingenio del autor, se muestra tan fértil como en sus mejores tiempos.

Hortensia Gelabert, María Vitorero, Joaquina Almarche, Pura Martínez, Asunción Nieva, Carmen Pomés, y los señores Espantaleón, Gallego, Lloréns y Ariño, dieron a la obra una interpretación acabada, que contribuyó eficazmente al éxito que obtuvo.



Una escena del juguete cómico de Antonio Paso «Las víctimas de Chevalier», estrenada con gran éxito de risa en el Teatro Alkazar



Una escena del vodevil de los señores Abad y Estremera «Si te he visto no me acuerdo», estrenado con éxito en el Teatro Eslava (Fot. Videca)



Una graciosa escena de «Las Leandras», en la que obtienen gran éxito Nena Rubens y Arturo Lledó, en el Cómico, de Barcelona



*Las dictadoras*, de José María Moreno, con música de los maestros Faixá y Mollá, presentadas con lujo extraordinario, con un colorido sorprendente por la belleza de las decoraciones y de la indumentaria femenina, tuvieron público en constante hilaridad desde que se levantó el telón hasta que descendió definitivamente.

Las cómicas situaciones y los chistes en que abunda el libreto encontraron singular realce en la interpretación afortunada del gran Bretaña, Valle, Palitos, Casaravilla y Lepe, así como en la inspiración y gratas melodías de la partitura, que fué repetida a instancias del público, llegando a triplicarse algunos de los números, tuvieron la interpretación más brillante en las señoritas Margarita Carvajal, Conchita Consueiro, Conchita Rey, Liana Gracián, Amparo Perucho, Julita Galán y... Marina, cuya vistosa pero brillante indumentaria deja admirar sus incomparables encantos.

Una felicísima intervención de Palitos y otra del mismo gracioso tenor cómico con Liana Gracián, la bailarina insuperable, fueron objetos de calurosas ovaciones, que obligaron a dichos artistas a repetir tres veces ambos números. Con tales atractivos no es aventurado asegurar a *Las dictadoras* una larga vida.

Un grupo numerosísimo de artistas, escritores y comediantes, a los que se han unido personalidades de todos los sectores de la vida social, rindió un homenaje de admiración y simpatía, en el Casino de Madrid, al eminente actor Emilio Thuillier.

En la mesa presidencial tomaron asiento, a ambos lados del ilustre artista, don Alejandro Lerroux y don Jacinto Benavente, Enrique Borras, Ricardo Calvo, Manuel Machado y las bellas actrices Anita Adamuz, Socorrito González y Eugenia Zúffoli.

En frases elocuentes ofreció el banquete Felipe Sassone, y luego hablaron el señor Lerroux, cuyo bello discurso fué objeto de una ovación estruendosa, que duró largo rato; don Jacinto Benavente, con la sencillez y el gracejo que le caracterizan, mereciendo también una calurosa ovación, y el homenajeado para dar las gracias con frases conmovidas y llenas de honrada sinceridad, a las que siguieron los nutridos aplausos de toda la concurrencia.

DON QUINTIN



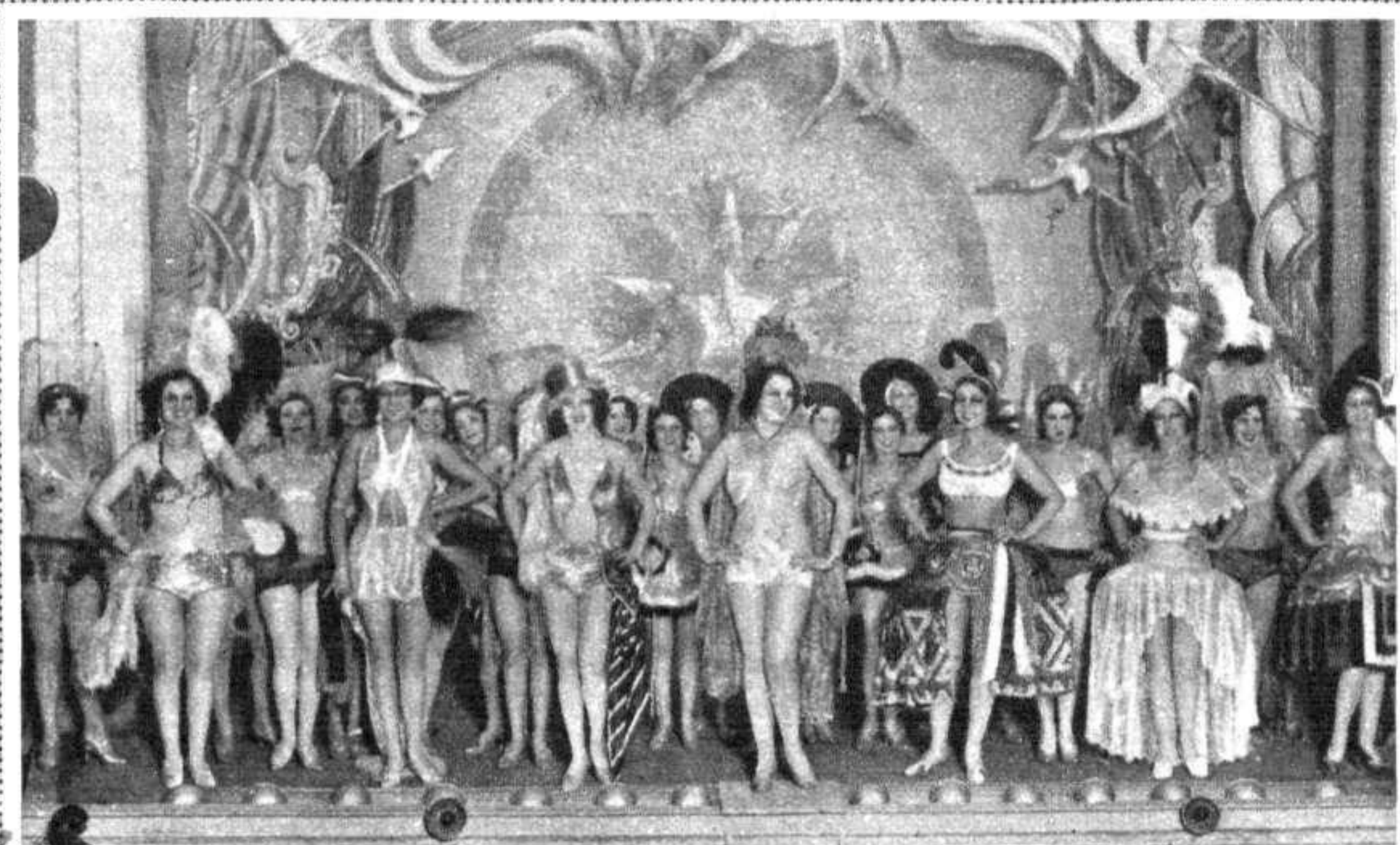
María Fenor, la bellísima «vedette» del Teatro Cómico, de Barcelona, en la revista «Las Leandras» (Fots. Gaspar)



El gracioso actor cómico «Palitos», con las segundas tiples de Romea, en el número del «Vedette» de la revista «Las dictadoras», en el que ha obtenido un grandioso éxito



La bella «vedette» Conchita Rey y las segundas tiples de Romea en el inspirado y gracioso número de «Las agudadoras», en la revista de gran éxito «Las dictadoras», de José María Moreno y los maestros Faixá y Mollá



La bella apoteosis de la obra «Las dictadoras», libro de don José María Moreno, música de los maestros Faixá y Mollá, estrenada con clamoroso éxito en Romea (Fot. Del Río)



## Sangriento atraco en un bar de Sevilla.-El festival taurino de los estudiantes de Derecho



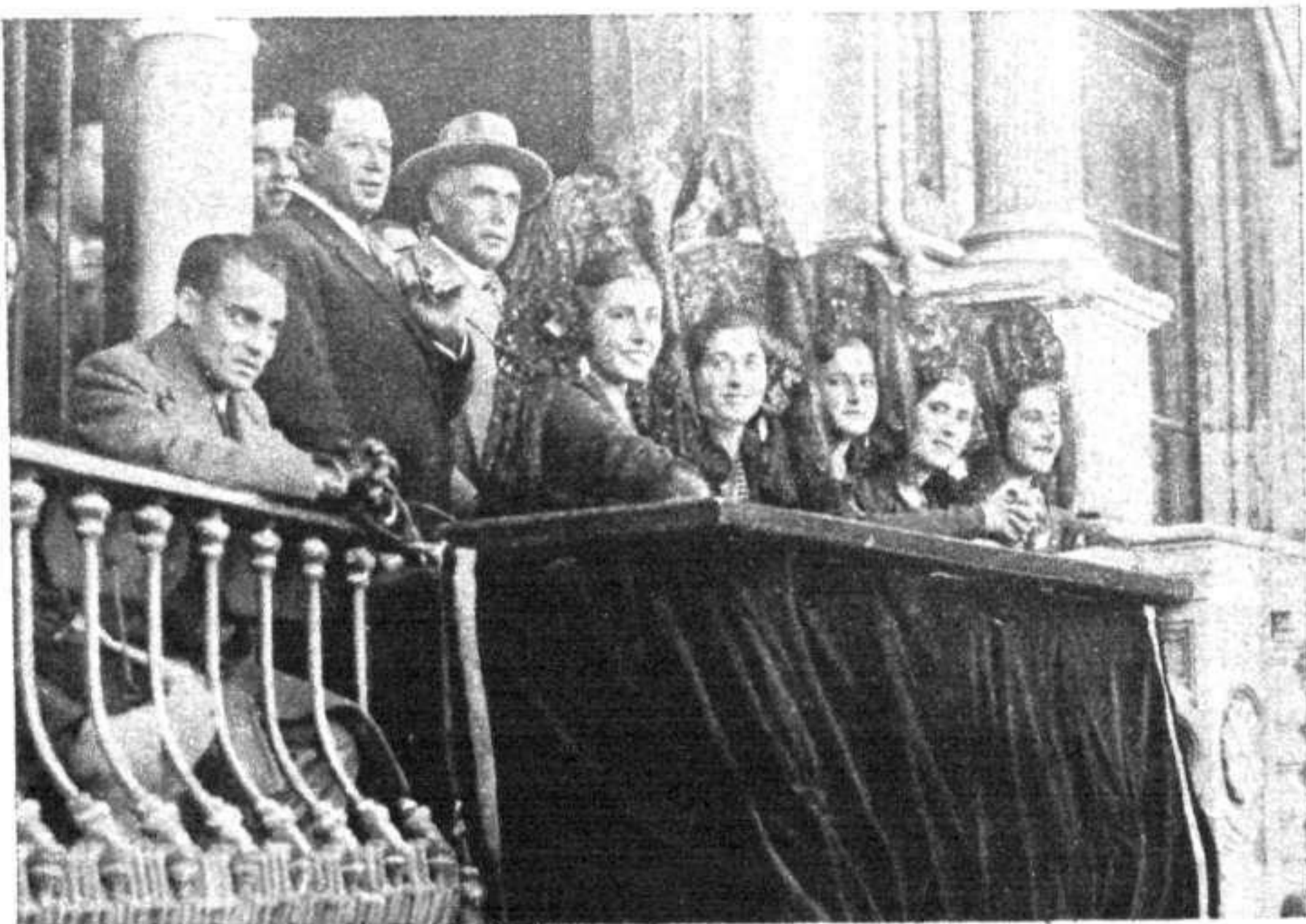
Arriba: el dueño del bar de Las Tres Columnas, Victoriano Díaz Pardo, herido de gravedad por los atracadores que penetraron en el establecimiento. Abajo: José María Díaz, hermano de Victoriano, herido también por los disparos de los atracadores. (El primero falleció días después.)



El bar Las Tres Columnas, donde se cometió el atraco del que resultaron víctimas Victoriano Díaz Pardo y su hermano José María



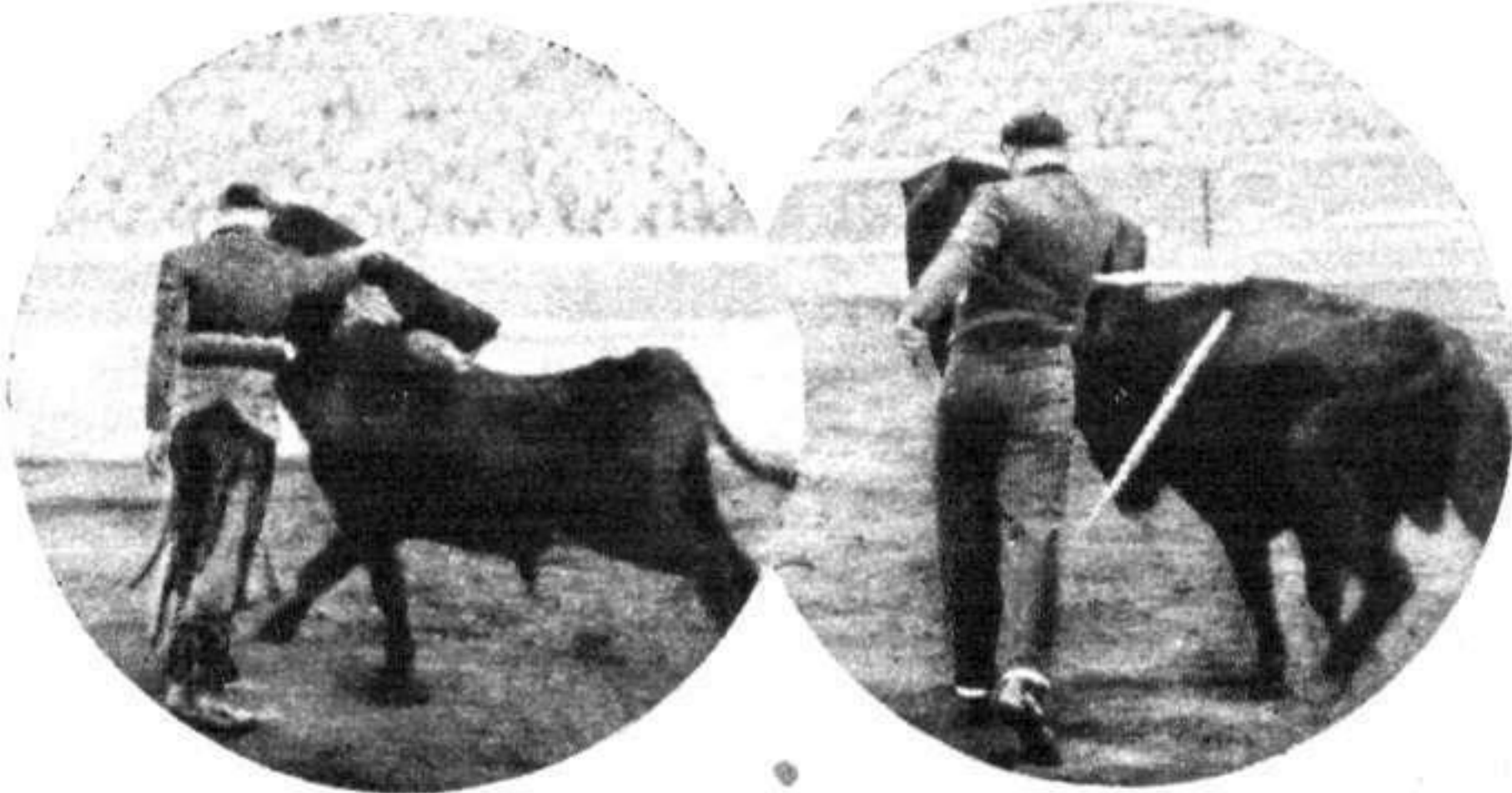
El chofer Antonio Sánchez y su hermano, que condujeron a los autores del crimen perpetrado en el bar de Las Tres Columnas



Bellas señoritas que presidieron el festival taurino organizado por los estudiantes de Derecho acompañadas por los ex matadores de toros Antonio Fuentes y José García «El Algabpañol»



La estrella de la pantalla Rosita Moreno, con los jóvenes diestros hermanos «Bienvenida», presenciando el festival taurino organizado por los estudiantes de Derecho



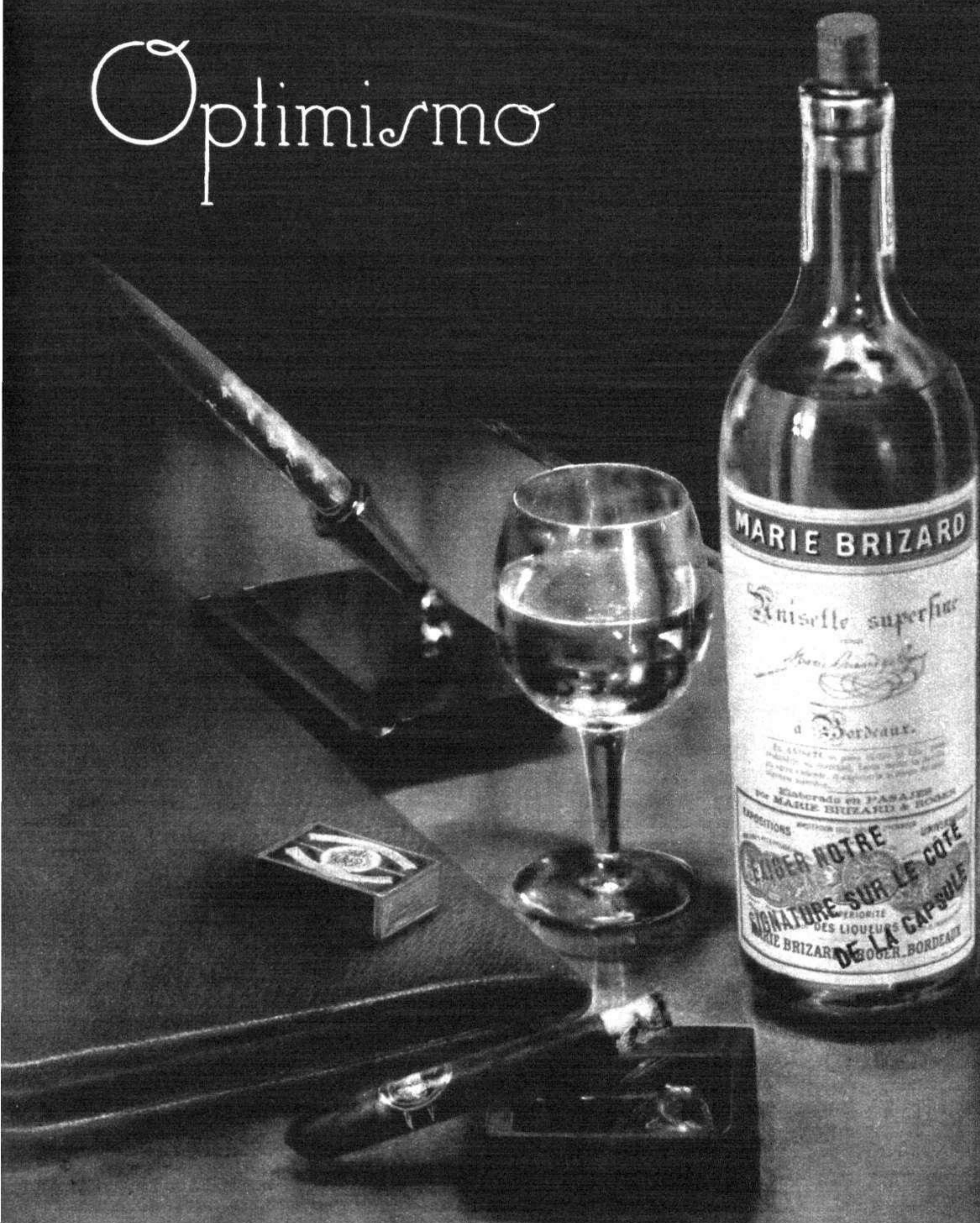
Diego de los Reyes pasando de muleta en el festival taurino de los estudiantes de Derecho

Mariano Rodríguez en una faena de muleta en el festival taurino de los estudiantes de Derecho

(Fots. Serrano)



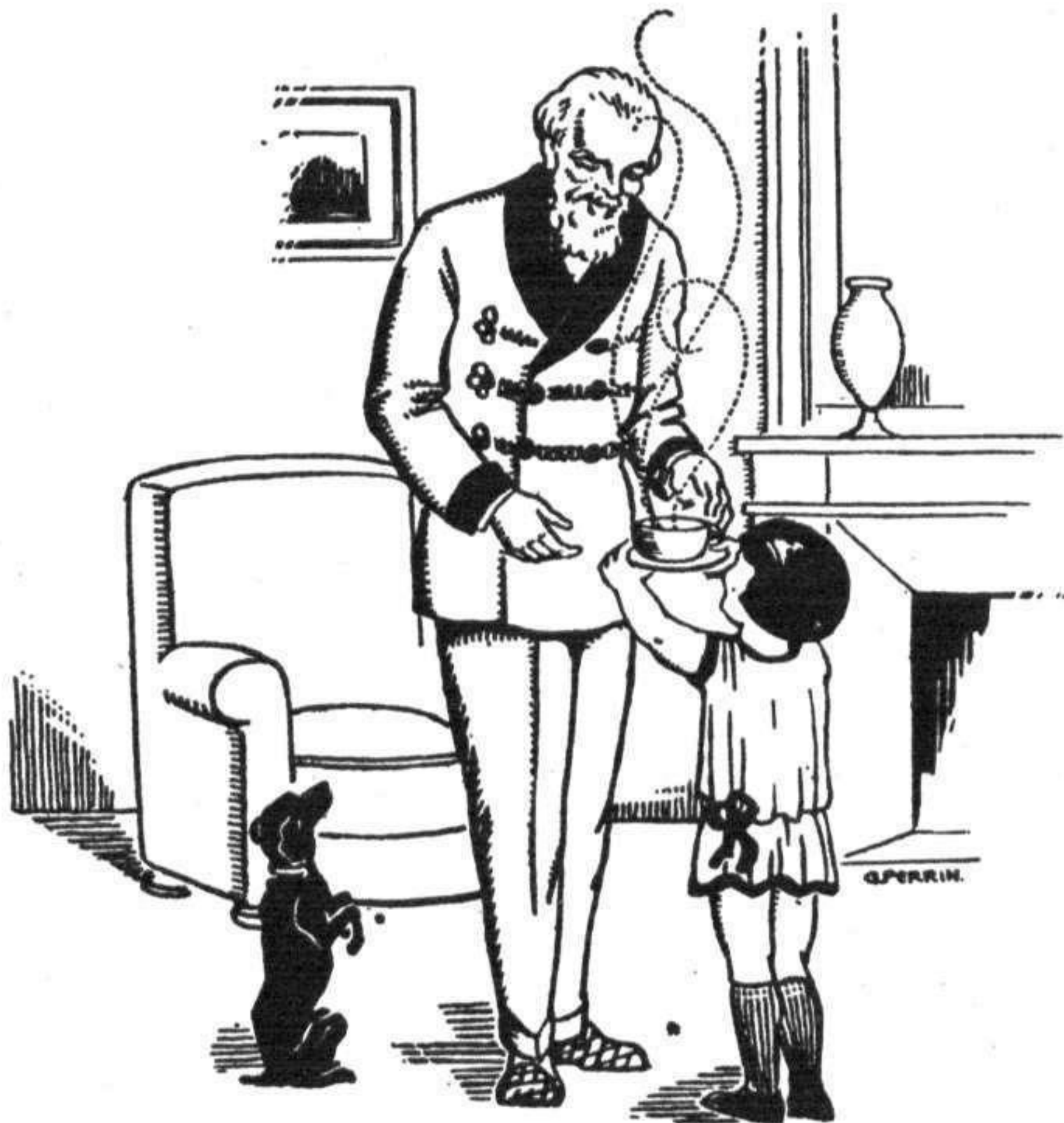
Optimismo



**MARIE BRIZARD**

solo, con hielo,  
o mezclado con agua...





## Lo mismo uno que otro

Lo mismo uno que otro, necesitan «materiales nuevos», que sean ligeros y fuertes a la vez: el niño cuyo organismo está en formación, y el anciano amenazado por el aflojamiento de la nutrición y el decaimiento senil. Por eso, para ambos, su alimento selecto ha de ser el PHOSCAO, por ser un excelente reconstituyente que fortifica los músculos, aumentando su potencialidad nerviosa. Tiene un sabor agradable, perfecta digestibilidad, y basta por sí solo con amplitud para las necesidades fisiológicas del organismo. Recomendase como régimen lo mismo a los sanos que a los enfermos.

# PHOSCAO

**EL MÁS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS Y  
MÁS PODEROSO DE LOS RECONSTITUYENTES**

*En Farmacias y Droguerías*

Depósito: FORTUNY, S. A., Hospital, 32 - BARCELONA



**COÑAC**  
**"Plus Ultra"**  
 tres estrellas Añejo, exquisito en  
 gusto y bouquet.  
 GRAN PRESENTACION  
**MANUEL FERNANDEZ y Cia. S. L.**  
**JEREZ**

**SR. DIRECTOR DEL POPULAR INSTITUTO POLITÉCNICO**  
 Apartado 105. Sevilla (España)

Muy señor mío: Sirvase enviarme a vuelta de correo, y sin compromiso  
 ni gasto alguno por mi parte, el librito que me enseña la manera de apren-  
 der una carrera por correspondencia sin salir para nada de mi casa.

Nombre y apellidos..... provincia de .....  
 residente en ..... n.º ..... piso .....  
 Calle .....

**CARRERAS POR  
 CORRESPONDENCIA**

**ELECTRICIDAD - AGRICUL-  
 TURA - CONSTRUCCION  
 COMERCIO - TOPOGRAFIA  
 CONTABILIDAD - QUIMICA  
 MECANICA - AUTOMOVILIS-  
 MO Y CARPINTERIA**

# Urinarias

(Ambos sexos)

Sin lavajes, inyecciones ni otras molestias, y sin que nadie se entere, sanará rápidamente  
 de la blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, leucorrea (flujos blancos de  
 las señoras) y demás enfermedades de las vías urinarias, en ambos sexos, por antiguas y  
 rebeldes que sean, tomando, durante unas semanas, cuatro ó cinco Cachets Collazo por  
 día. Calman los dolores al momento y evitan complicaciones y recaídas. Pidan folletos  
 gratis á A. García. Alcalá, 85. Madrid. Precio: 16,25 pesetas.

Lo más eficaz, cómodo,  
 rápido, reservado  
 y económico.



Ni arrugas, ni pecas

Ni manchas en la cara, ni huellas  
 de viruelas: un cutis brillante, joven,  
 sonrosado, tendrá siempre con el

**AGUA VISNÚ**

PIDASE EN TODAS LAS DROGUERIAS

Remitiendo pesetas 8 a C. San Julián, calle  
 Electra, 18, GIRON, lo recibirá por F. C., indi-  
 cando, al hacer el pedido, la estación más  
 próxima al punto de destino.

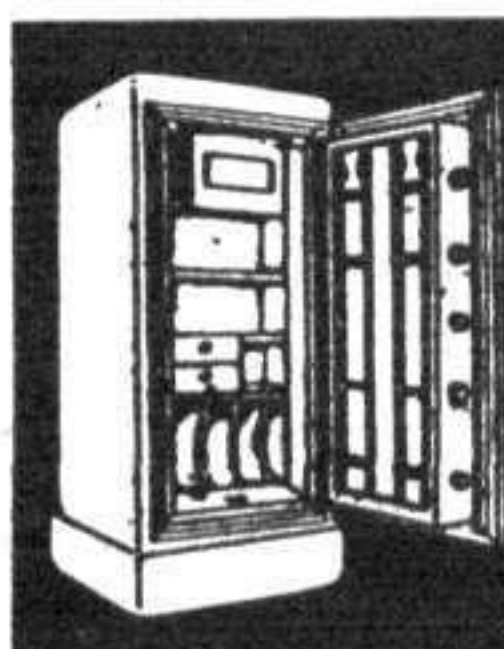
**CANAS**



Otendrá belleza y juventud y  
 quitará sus canas si usa  
**Rhum Quina Mells**  
 Venta en todas partes

Lea usted los domingos

**Crónica**  
 25 céntimos ejemplar.



**ARCAS "SOLER"**

INCOMBUSTIBLES E IMPERFORABLES AL SOPLETE

ALDANA 3 Y 5. BARCELONA TELÉFONO 31853

CONCESIONARIOS CON DEPOSITO:

MADRID: FIEL, S. A., Caballero de Gracia, 7 y 9, teléfono 16.119.  
 BILBAO: Sres. Giner y Rosales, Ibáñez de Bilbao, 10. > 13.440.  
 VALENCIA: D. Cayetano Hernández, Plaza de Calatrava, 2. 12.154.  
 MURCIA: D. Jerónimo Fernández, Madre de Dios, 23.  
 LA CORUÑA: D. Hilario Lorenzo, San Andrés, 92.  
 ZARAGOZA: D. Ramón Bimbela, San Miguel, 21.  
 SANTANDER: D. Fernando Baños. Reina Victoria (Villa Angelita).

**CASA SOTOCA**

MUEBLES DE LUJO  
 Y ESTILO.

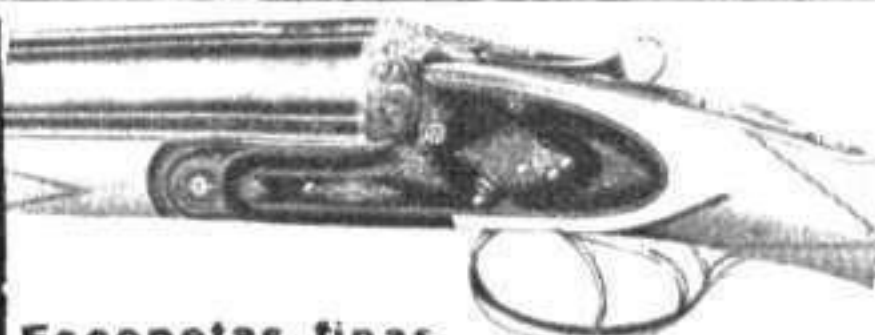
SECCIÓN ECONÓMICA  
 ENTRESUELO Y PRINCIPAL

Plaza de Celenque, 1,  
 esquina a Arenal  
 (antes Echegaray, 8)

**TESORO DEL ESTÓMAGO**



TÓNICO DIGESTIVO Y ANTIGASTRÁLGICO  
 50 años de éxito.—Cura pronto todas las enfermeda-  
 des del estómago e intestino.—Venta en farmacias.



Escopetas finas  
 de caza y tiro de pichón.

**VICTOR SARASQUETA S.L. EIBAR**  
 SOLICITE CATALOGO GRATUITO

¿Quiere usted  
 aprender  
 idiomas?

Vaya a la

**ESCUELA**

**BERLITZ**

Arenal, 24,

**MADRID**

Nadie se los  
 enseñará mejor!

Anuncie bien y  
 venderá más.

**MUNDO GRÁFICO  
 NUEVO MUNDO  
 Y CRÓNICA**

las tres re-  
 vistas de más  
 circulación,  
 son las de  
 más rendi-  
 miento para  
 el anunciante



## FESTIVAL DE LOS ROTARIOS DE BARCELONA



Un aspecto del gran salón del Hotel Ritz, durante la cena celebrada por los Rotarios barceloneses, reunidos en artístico festival  
(Fot. Gaspar)



Use Cold Cream Pond's



para limpiar el cutis



antes de salir al aire



y antes de irse a la cama



Como base para los polvos



y para suavizar las manos



no deje nunca de usar



Vanishing Cream Pond's

### Descubra su verdadera belleza

Quítese el velo que empaña su rostro siguiendo el tratamiento expuesto en estas fotografías.

El Cold Cream Pond's limpiará y suavizará su cutis como nada más puede hacerlo; con lo cual, evitará las espinillas, pecas, rojeces, manchas, etc. Úsela, no algunos días, sino todos los días, pues es más necesaria para su cutis que el agua y el jabón.

Para dar al cutis un aspecto aterciopelado, radiante y exquisitamente hermoso, dése un poco de Vanishing Cream Pond's antes de salir a la calle.

Esta crema purísima protege contra el viento, el sol y la lluvia y es la mejor base para los polvos.

Para quitar el exceso de Cold Cream, le recomendamos las gasas purificadoras Pond's y para tonificar la piel y cerrar los poros el nuevo Tónico Pond's.

CREMAS  
**POND'S**

EMBELLECEN Y REJUVENECEN

Precios de las Cremas Pond's Cold Cream o Vanishing Cream  
Tubo pequeño Ptas. 1.85 Tubo grande Ptas. 3.60  
Bote " 5.30 Bote " 10.75  
Refrescante y Tónico, Frasco Ptas. 11.50  
Gasas Purificadoras Pond's, caja Ptas. 5.00  
(Timbre aparte)

D. A. MUGERZA; Alcántara, 8 y 11 - Madrid  
e D. J. MIRÓ BRUÑO; Enrique Granados, 152 - Barcelona  
Adjunto Ptas. 0.50 en sellos de correo para que se sirva enviarme un tubito de prueba de Cold Cream Pond's y otro de Vanishing Cream Pond's para cinco aplicaciones.

Nombre \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_ núm. \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_



# Homenaje al director de la banda del Hospicio de Zaragoza



Don Ramón Borobia, director de la banda de música del Hospicio Provincial de Zaragoza, con las autoridades, empleados de la benéfica institución y acogidos, durante uno de los actos celebrados para festejar sus bodas de plata con su empleo (Fot. Martínez)

## SILLONES *Koken y Beya*

la base de toda peluquería  
bien puesta

Hoy el público exige: higiene, comodidad, rapidez, elegancia... en una palabra, le gusta respirar "progreso".

Por esto es cada día mayor el número de propietarios que, pensando en el mañana, instalan hoy en sus establecimientos los mismos sillones que usan las grandes peluquerías de New York.



### KOKEN y BEYA

presentan el más variado surtido de modelos para todas las necesidades, propios para peluquerías de señoras o caballeros.

Se venden a largos plazos o al contado y representan por su calidad excepcional, un SOLO gasto para toda la vida.

Perfumería BEYA  
Provenza, 299 - Barcelona



PUBLICITAS



### Para el cuidado del cutis KOKEN ofrece:

**MASAJE LIQUIDO LUCYN.** El masaje de lujo. Transparente como el cristal, higiénico, fresco como la nieve. Protección segura después del afeitado. Le aconsejamos que lo pruebe.

**CREMA SNOW.** La más popular de todas las cremas para después del afeitado y para proteger el cutis femenino contra el aire y el sol. Fresca y pura. Ambos productos se aplican en todas las buenas peluquerías y se venden en perfumerías y droguerías.



SE DESEAN AGENTES DE VENTA EN VARIAS LOCALIDADES



# NETTOSOL

Tesoro del vestuario. Limpia y deja como nuevo en pocos minutos, **VESTIDOS, SOMBREROS, GUANTES, CORBATAS, CHARRETERAS, TAPETES DE MESA Y DE BILLAR, ETC., ETC.**

Hace desaparecer manchas de **GRASA, VELA, MANTEQUILLA, PINTURA, BARNIZ, BREA, RESINA, ETC., ETC.**

# NETTOSOL

Es un producto maravilloso y comprarlo una vez es adoptarlo para toda la vida.

Frascos a 2,50 y 4,50 pesetas

Se vende en casa de los droguistas, farmacéuticos, bazares y perfumerías

Pedidos: Laboratorio Kymmerol, San Sebastián

## USTED PUEDE CONOCER LA VERDAD PERMÍTAME DECIRLE GRATIS

Algunas de sus perspectivas del futuro, probabilidades financieras y otros asuntos confidenciales que puede predecir la Astrología, la ciencia más antigua de la Historia. Sus expectativas en la vida, su felicidad, su matrimonio, sus amistades, sus enemistades, el éxito en sus negocios, la posibilidad de recibir herencias y muchas otras cuestiones vitales, pueden ser reveladas por la gran ciencia de la Astrología.



Permítame decirle gratis los hechos principales que pueden cambiar todo el curso de su vida y traerle el éxito, la felicidad y la prosperidad, en vez de la desesperación y el fracaso, que pueden en estos momentos estar cerca de usted. Su interpretación astrológica será escrita en lenguaje corriente y consistirá en no menos de dos páginas enteras.

Tenga cuidado de escribir claramente, al enviar la fecha de su nacimiento, su nombre y dirección. Si lo desea, puede incluir 3 pesetas en estampillas de su país para gastos de correo.

Esta oferta puede no volver a repetirse; de manera que le conviene proceder en el acto.

La dirección a la que debe enviar su correspondencia es la siguiente: ROXROY, Dept. 1425 U. Emmastraat, 42, La Haya (Holanda). Franqueo a Holanda: 40 céntimos.

**¡Esa maldita tos! No tardará usted en verse libre de ella si recurre a la SOLUCIÓN PAUTAUBERGE que cicatriza las lesiones de los pulmones y de los bronquios, y aumenta el apetito y las fuerzas.**

L. Pautauberge, París y todas farmacias



**CANARIOS FLAUTAS**

en todos colores; especialidad en legítimos alemanes **SEIFERT-WOLF.**

Precios moderados. Pedir catálogo. **DAUER.** Consejo Ciento, 264. BARCELONA.



Como todo lo demás en el bolsillo

## la diminuta Ikonta 3 x 4 cm.

**Ptas. 117.-**

(salvo fluctuaciones del cambio)



¡Sí! Tan pequeña es esta máquina de alta precisión, con luminoso Anastigmático Novar 1 : 6,3. Es tan bien pensada en todos sus detalles, de tan bien planeada construcción, que no ofrece dificultad ninguna el obtener con ella fotografías bonitas, absolutamente nítidas.

A petición, recibe usted descripción ilustrada gratis, dirigiéndose a uno de los buenos comercios de artículos fotográficos o al representante de la

**ZEISS IKON A.-G., DRESDEN A.**  
Carlos Ziesler. Fernanfior, 6, Madrid

ORTO  
ULTRA  
RAPID

— ¡La película para su cámara!

## TINTURA WINTER

(Marca BELLEZA)

QUITA LAS CANAS EN EL ACTO

Tiñe en el acto y con una sola aplicación el **cabello, barba y bigote.** Hermoso color natural, inalterable y permanente. No contiene nitrato de plata. Es la mejor tintura instantánea y la más práctica.

Fabricantes: ARGENTÉ HERMANOS, San Isidro, 13  
BADALONA (Barcelona)

## SENOS



Desarrollados, Reconstituidos, Harmonizados, Fortificados con **Pímulas Orientales** las el único producto que en dos meses asegura el desarrollo y la firmeza del pecho sin perjudicar la salud. Aprobado por las notabilidades médicas.

J. RATIE, farm., PARIS.

El frasco con folleto ptas 9. — Depósito general para España:

RAMÓN SALA, c. París, 174, Barcelona.

Venta en Madrid: Gayoso, Arenas 2. En Barcelona: Segala, Ferrer. — Y todas principales farmacias.

## TUBERCULOSOS

La señora Renart promete revelar gratuitamente el nombre del remedio que le curó la tuberculosis de más de cinco años.

Diputación, 12, pl. 2.<sup>a</sup> izq. BARCELONA.

## PUBLICITAS

(S. A.)

Administración de la Publicidad de **PRENSA GRAFICA**

Avenida de Pi y Margall, 9, piso entresuelo. — MADRID

¡NO SUFRIR!

**CEREBRINO**

**MANDRI**

CONTRA EL

**DOLOR**

FÓRMULA SENCILLA QUE NO PUEDE PRODUCIR NÁUSEA Y NO TIENE ACCIÓN TÓXICA NINGUNA. ESPECIALIDAD NACIONAL

USOS

Una cucharadita con agua UNA, DOS o TRES veces, vence todo dolor. El reumatismo febril cura tomándolo TRES o CUATRO veces, repartidas durante el día. En el dolor crónico, tomado en ayunas, OCHO o DIEZ días en cada mes.

Solicite prospecto al

Laboratorio MANDRI, Provenza, 203. — BARCELONA

## VÍAS URINARIAS



En todas las infecciones de las vías urinarias no pierda tiempo y consulte a su médico que, en los casos de **Blenorragia (Purgaciones)**, hay los

**CACHÈTS DEL Dr. SOIVRÉ**

que dan siempre rápidos y satisfactorios resultados.

Basta tomar una caja de **Cachets del Dr. Soivré** para vencerse de sus admirables efectos.

Venta a 5,50 ptas. caja en las principales farmacias de España, Portugal y América.



## HOMENAJE A DON VICENTE PIERA, EN BARCELONA



Banquete de homenaje al afamado deportista don Vicente Piera, con motivo de haberle sido otorgada la Medalla del Mérito de la Federación Nacional de Fútbol (Fot. Gaspar)

# TOS BRONQUITIS JARABE FAMEL ENFERMEDADES DEL PECHO



## SANGRE PURA, RICA Y NUEVA se consigue gracias a las acreditadas PÍLDORAS DEPURATIVAS DEL Dr. SOIVRÉ

Medicamento especial para combatir de una manera cómoda, rápida y eficaz el **eczema, herpes, úlceras varicosas (llagas a las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria**, etc., enfermedades que tienen por causa u origen, humores, vicios o infecciones de la sangre. Se ha dado al Depurativo del Dr. Soivré la forma de Píldoras, porque los Roobs, Jarabes, Elixires y todos los depurativos líquidos están compuestos de Alcohol, vinos fuertes y jarabes concentrados que disminuyen la acción depurativa,

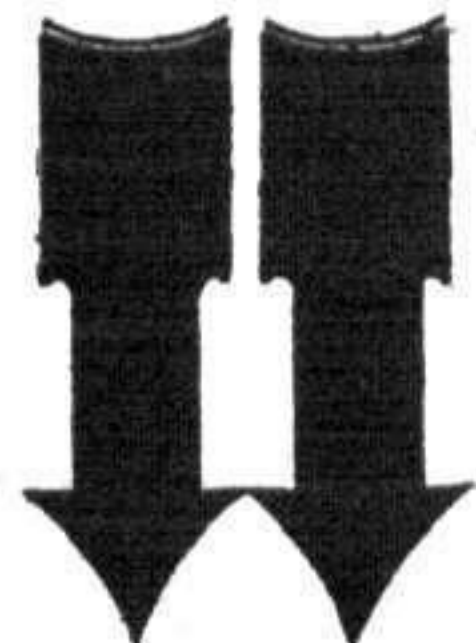
irritan el estómago, fatigan los riñones y debilitan todo el organismo. Así las **Píldoras depurativas del Dr. Soivré**, resultan el Depurativo Ideal, cómodas y agradables de tomar, digestivas y reconstituyentes generales; regeneran, enriquecen y renuevan la sangre, aumentando con ello todas las energías del organismo; fomentan la salud y resuelven rápidamente todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuraciones, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no restando en el organismo huellas del pasado.

Exteriormente puede aplicarse la **Pomada del Dr. Soivré**, que calma al momento la inflamación y abrevia el tratamiento de las manifestaciones molestosas de la piel.

**Venta a 5'80 ptas.** el frasco de Píldoras depurativas del Dr. Soivré y a **3 ptas.** el tubo de Pomada, en las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0'25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sókatarg, calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

ANUNCIAR BIEN  
ES DIFÍCIL  
POR ESO  
DEBE DIRIGIRSE  
A



**PUBLICITAS, S.A.**  
ORGANIZACION MODERNA DE PUBLICIDAD

**MADRID**  
AVENIDA DE PI Y MARGALL, 9 ENTRESUELO

APARTADO 911-TELEFONOS 16375 y 14208

SECCION TECNICA  
LOS MEJORES DIBUJOS  
LOS TEXTOS MAS CONVINCENTES

Lea usted los domingos **crónica**



**COMPRAD UNICAMENTE**



Productos Químicos Hispano Lubszynski  
• BADALONA •



**no se deje vencer por el reuma**

Por fuerte y robusto que Vd. sea, no se imagine que está a salvo de la garra del REUMA, cuyos ataques agudos y dolores crónicos minan la naturaleza más sana.

**ARTHRI-SEL**

compuesto de citrato y sulfato de sosa y citrato de litina, sin ninguna clase de cloruros, no tiene rival para combatir el REUMA, ARTRITISMO y las consecuencias que estas enfermedades traen consigo.

La caja para un tratamiento de 20 días o un mes, se vende en las principales Farmacias y Centros de Específicos a 6 Ptas. De no encontrarlo en su localidad, se le remitirá previo envío de su importe al Laboratorio Ramón Sala, C. París, 174 - Barcelona. Únicamente como vía de ensayo se mandará muestra, remitiendo 0'75 Ptas. en sellos.



**Conserve la línea**

sin molestias ni peligro tomando la

**YODHYRINE**

Deschamps

El más eficaz de todos los preparados para adelgazar

Agentes: J. Uriach y C<sup>a</sup>, S. A.  
Bruch, 49 - Barcelona



**HERNIAS** Médico Ortopédico Augusto Figueroa, 8

Bragueros científicamente y aparatos ortopédicos para mal de Pott, escoliosis, parálisis infantil, narices deformes, plés planos, brazos y piernas artificiales, aplica J. Campos, único médico ortopédico.-MADRID.

**REUMA** Su tratamiento y curación por método propio y exclusivo de este Centro «Clínica Las Colonias».-Chamartín de la Rosa (Madrid).

¡¡Quien no se cure no paga honorarios!!

**ABURRIDO DE LA VIDA...**

Neurasténico, triste, envejecido, sin voluntad ni energías siquiera para gozar, inútil para la vida, víctima de un morboso pesimismo arrollador, he aquí el fantasma que llevará a la tumba al hombre joven, a quien quizás los vicios o virtudes de su misma juventud agotaron su sistema nervioso. Para él será una inyección de vida el

**TONICO NERVIOSO CERA**  
(FÓSFORO ESTRIGNINA É HIPOFOSFITOS)

Siempre el primero y siempre eficaz, prescrito por todas las generaciones médicas ante los más persistentes fracasos de toda otra medicación tónico-nerviosa.

Venta farmacias.  
LABORATORIOS CERA, S. A.  
Vico, 18. - Copérnico, 35 al 39. - Barcelona.

UNICO APROBADO POR LA ACADEMIA DE MEDICINA Y CIRUGIA DE BARCELONA



El frío, la humedad, el viento.... ninguno de estos inconvenientes ha de privarle a Vd. el goce de su deporte favorito...

si sale provisto de un tubo de pastillas de

**FORMITROL**

que previenen y combaten energicamente todas las infecciones de la garganta y de las vías respiratorias.

Tubos de 30 pastillas en todas las farmacias del mundo.

**ATENCIÓN AVICULTORES**

Atendamos vuestras aves con losos molinos y obtendréis sorprendentes resultados. Tenemos un gran surtido de molinos para huevos, callosos para cocer pimientos, corte-verduras y corte-raíces especiales para avicultores. Pedid catálogo a

**MATTHS-CRUBER**  
APARTADO N° 185 - BILBAO

**DEBILIDAD AGOTAMIENTO**

**ANEMIA**  
VINO Y JARABE  
**DESCHIENS**  
a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos, etc. - Da salud y fuerza. - PARIS



10 PALABRAS:  
PESETAS 4,15

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MAS:  
40 CÉNTIMOS

**AVICULTORES:** Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

**APRENDA** usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia particular y mercantil, Organización comercial, Organización industrial, etc., por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Rosellón, 148, Barcelona. Pídanos folleto explicativo, gratuito.

**AGENTES** a comisión se necesitan cada provincia, teniendo relaciones con fábricas usando fuerza motriz, para vender especialidades mecánicas. Escribid: Rilwil, 3, The Park, Highgate, Londres.

**AVICULTORES.** — Disponibles: 51 razas gallinas: — 20 razas conejos (Castorex. — Rex) Huevos para incubar. Polluelos. — Propietaria: J. Grand-Gérard, Caballero del Mérito Agrícola, Torre Casóliba, Alella, Barcelona.

**ACREDITADAS** incubadoras Riera. Primeros premios. Catálogos gratis. Granja Riera. Badalona.

**BUSCAMOS** representantes activos quieran ganar crecidas comisiones con artículo fácil venta. Apartado 9.021, Madrid.

**BORRACHOS.** Curación segura, sin darse cuenta. Inofensivo. Información gratis. Clínica Basté. Menéndez Pelayo, 105, Barcelona.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida Pi y Margall, 9, entlo.

**CANARIOS** Musik Seiffer. Diplomados 1928, 1929, 1930, 1931. R. Cors Bellvehí. Santa Coloma Farnés, provincia Gerona.

**CALIENTAPIES** eléctrico, para cama, des-pachos, etc. Vale 3,25 pesetas. Gasta un céntimo hora. Informar gratuitamente. Coma, Comisionista. Ripoll (Gerona).

**CANARIOS.** Actualmente gran «stock» de flautas, «Saiffers» (música), belgas y otras razas. Envios garantidos a toda España. Pedid catálogos gratis a Jaime Ferrer, Fernando, 39, Barcelona.

**Carmen.** Recibí carta alegría sello manda Zapadores Cuartel Montaña. Quiérote, Emilio

**CALVITONIC** detiene rápidamente la caída del cabello estimulando energicamente su crecimiento. Venta principales droguerías. Muestras y detalles Laboratorios Wagner. Cervera (Lérida).

**COMETE** usted faltas de ortografía? Muy fácil le será evitarlo consultando la «Ortografía Española» de Iglesias (curso completo). Declarada de Utilidad Pública. Ocho pesetas en librerías. Por correo, 8,75. Colección Magister. Puerta Angel, 23, Barcelona.

**CANARIOS** alemanes y todas las razas; anillas, alimentos y medicamentos. Mando libro enfermedades gratis. Garrido. Marques Duero, 90, Barcelona.

**COMISIONISTAS** necesito en todas partes. Casa Jan, Valencia. (Géneros usualísimos).

**ESMALTES** fotográficos inalterables para joyas. Precios especiales. Gausi, Pelayo, 38, Barcelona.

**FABRICACION** de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 300 pesetas. Matths. Gruber. Bilbao.

**¡IMPORTANTÍSIMO!** Fórmulas modernas, fabricar JABON, LEJIA, baratísimo. FERRER. Balmis. Alicante.

**OFREZCO** COMISION 50 % viajeros, representantes. Artículos corrientes. Manuel Alepuz. Valencia.

**POSTALES** ediciones marca «Márgara», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

**PARA HACERSE AMAR**

**PARA HACERSE AMAR** locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,30 y recibiréis «La Llave del Amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

**PARTOS.** Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico espe-

cialista. Plaza Lavapies, 4. Teléfono 70.003.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida Pi y Margall, 9, entlo.

**POR** humanidad daré a conocer a cuantos sufren del estómago e intestinos el remedio seguro y rápido que me ha curado radicalmente. Ruego a los enfermos curados el envío de algunos céntimos en sellos de correo para continuar mi humanitaria obra. Escribir: P. 12486 B., Apartado 228, Barcelona.

**POSTALES:** Marca propiedad. Brillo, Relieves, Fantasías. Fabricación única. Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán.

**SEÑORITA:** Le interesa aprender corte y confección, sin moverse de su hogar, por correo y sin estudios; puede diplomarse rápidamente como profesora, ganando 300 pesetas, mes, por célebre modisto parisiense. Escribir: Instituto de Corte, Sepúlveda, 89, Barcelona (Incluir sello).

Solicita madrina, Carlos Alvarez Ducán. Regimiento Infantería núm. 13, 2.ª del 1.º, Valencia.

Salud, felicidad, fortuna, amor, belleza tendréis. Gratis folleto. Apartado 107. Palma Mallorca.

**TAQUIGRAFIA.** Por Martín Ezala. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Quinta edición. 6,50 pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES

Lea usted todos los domingos

# CRONICA



## ¡SIEMPRE ESBELTA!...

Para evitar la dilatación excesiva de los tejidos (vientre) usted debe usar el ceñidor **GLAXIS**. Confeccionado al telar en combinación elástica de resistencia. Substituye con ventaja al corsé. Peso pluma. Por esta característica no le ocasionará la menor molestia.

Pida folleto, adjuntando sello de Correo 0.35, a

**INSTITUTO ORTOPÉDICO**

Sabaté y Alemany. Canuda, 7. - Barcelona

**HERNIADOS (QUEBRADOS)** Curación de las hernias sin operación ni molestias con la aplicación del nuevo método

**RADIO ALEMAN** INSTITUTO ORTOPÉDICO ALEMAN. Sagasta, 18, Madrid

Conservas **TREVIJANO**

## AGENCIA GRAFICA

REPORTAJE GRÁFICO DE

ACTUALIDAD MUNDIAL

Servicio para toda clase de periódicos y revistas de España y Extranjero

PIDA CONDICIONES

**AGENCIA GRAFICA**  
Apartado 571 :: MADRID

**Fábrica de Hijos de Juan B. Arrizabalaga. Elbar**



Manufactura mecánica de escopetas finas de caza.

Despacho en MADRID, con extenso muestrario a disposición de los señores clientes,

**CALLE DE PI Y MARGALL, 18.**

Solicítense Catálogos gratis

Grandes facilidades de pago  
Se desean representantes



## ¿Quiere V. crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto a cualquier edad con el grandioso **CRECEDOR RACIONAL**. Procedimiento único que garantiza el aumento de talla y el desarrollo. Pedid explicación, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso invento, última palabra de la ciencia. Dirigirse: Prs. **ALBERT**, Pi y Margall, 38, Valencia (España)

**CALDO MAGGI**  
ES DELICIOSO

Nuevos teléfonos  
de Prensa Gráfica

50009 \* 51017



# MUSICA A PLAZOS!

## LOS MEJORES FONÓGRAFOS

### MARCA **QUILLET**

Modelo Portátil  
Precio 230 ptas.  
a plazos de 10 ptas. al mes.  
al contado 10 % descuento



y los mejores discos de la marca ODEON

Estos aparatos constituyen la última palabra en materia fonográfica y están contruidos bajo nuevos principios. El nombre **QUILLET** es la mejor garantía de la buena calidad de sus productos.

No se olvide que es la primera casa de España en su género.

## CONCEDEMOS HASTA 25 MESES DE CRÉDITO

Aparato para el campo, para la playa, para el viaje, para el hogar, sumamente moderno y con todos los adelantos.

**CARACTERISTICAS:** Aparato portable. Sistema americano mide 38x31x15 cms. motor potentísimo y silencioso, plato cubierto con terciopelo 1.ª clase, caja forrada con tela de fantasía color azul, que resulta elegantísimo, cantoneras y cierres pavorados asa de cuero especial.

GRAN SONORIDAD Y POTENCIA

#### Colección n.º 4 Selección Zarzuelas - Discos de 25 c/m.

EL ROMERAL - Dueto cómico - La Cruz de Mayo  
LA ROSA DEL AZAFRAN - Canción sembrador - M. Redondo y Coro.  
Nocturno - M. Redondo, Coro  
LA ROSA DEL AZAFRAN - Espigadoras - M. Redondo, Coro  
Pasacalle - E. Cuevas y Coro  
LA PICARONA - Las Alcaidesas - R. Haro y Coro  
Coro del pucherazo  
LOS CLAVES - Mujeres maripositas - Emilio Vendrell  
M. Martín y Emilio Vendrell Dueto  
LOS FLAMENCOS - Pasacalle la flor - S. Pérez Carpio, coro  
Terceto de los borrachos  
LAS CARINOSAS - Chotis "La Lola" - C. Gámez y coro  
LAS LLORONAS - C. Gámez y F. Breaño  
LA VENTERA DE ALCALÁ - Estudiantina - R. Baldrich  
Canción del estudiante  
POR SI LAS MOSCAS - Media noche - C. Gámez y coro  
Chotis de la Manuela  
LA MEIGA - Romanza - Tenor R. Baldrich y coro  
Canto a Galicia

Precio: 120 Ptas. a plazos de 10 pts. al mes  
Al contado 10 % descuento - Album incluido

#### Colección n.º 5 Selección Bailables

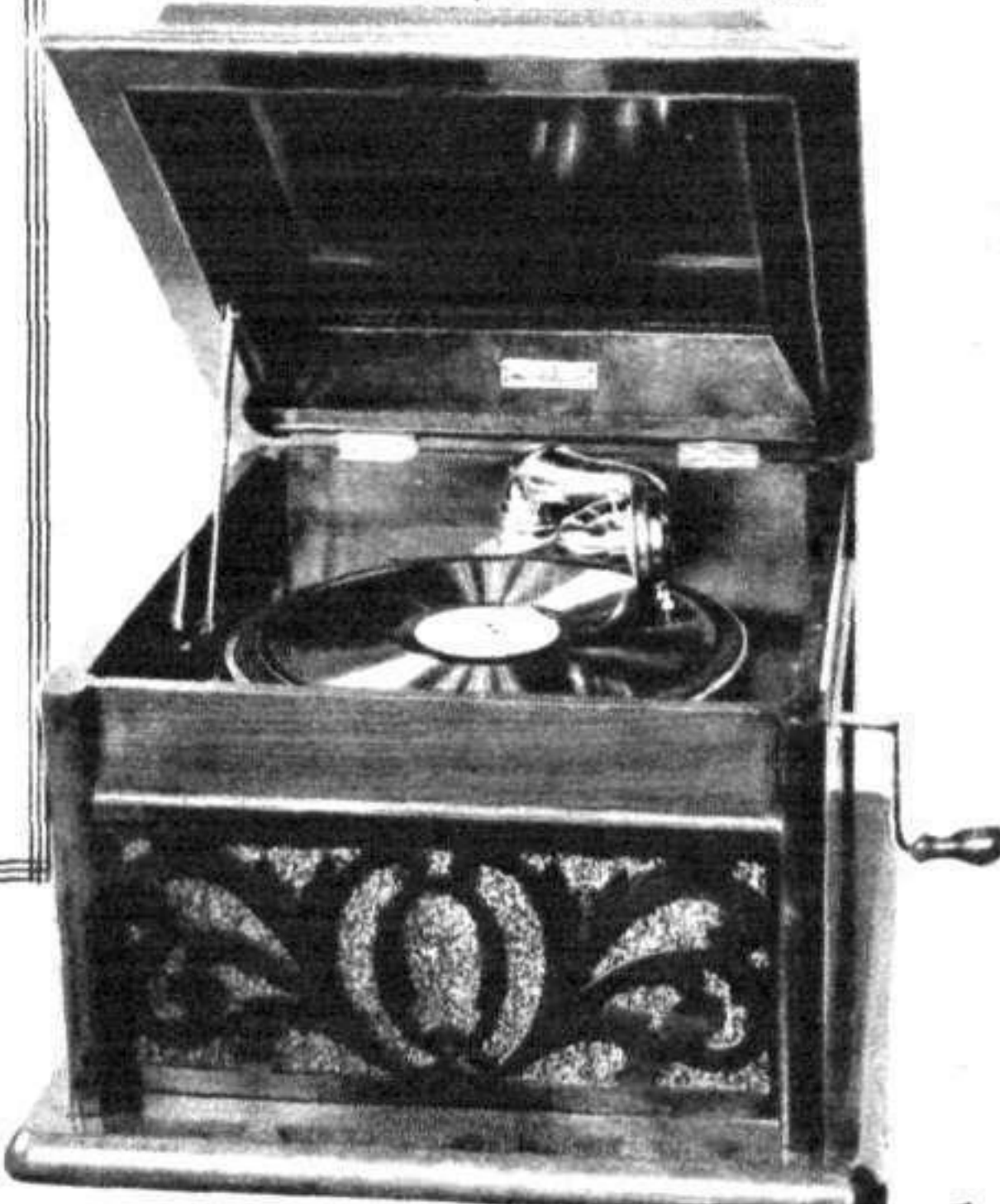
La java de Doudrone - Jazz Fred Mele - Mitsou - Fox - Jazz Fred Mele  
Don Juan - Tango - La Morocha - Tango - Orquesta Canaro  
Ay, Ladislao - Chotis - Banda M. Domingo  
Vélez Blanco - Pasodoble - Petenera - Pasodoble  
De Triana al Plata - Pericón - Orquesta Odeón  
Ay, Tomasa - Pasodoble coreado - Banda M. Domingo  
Yo quiero ver Chicago - Charleston  
Amanecer dorado - Vals lento - Orquesta Dajos Bela  
Farsón - Foxtrot - Orquesta Dajos Bela  
Eleonor - Americana - Banda Odeón - Octavia - Polca - Banda Odeón  
Las Lloronas - Java - Banda M. Domingo  
Pericón de los pelones  
A las tres de la mañana - Vals - Orquesta Odeón  
Leonor - Vals - Orquesta Odeón  
Adios, que te vaya bien - Tango - Orquesta Canaro  
Cruz de palo - Tango - Orquesta Canaro

Precio: 100 Ptas. a plazos de 10 pts. al mes  
Al contado 10 % descuento - Album incluido

#### Descripción del aparato modelo n.º 1

Es un mueble elegantísimo y lujoso, el mejor adorno de una habitación, barnizado a muñeca, en color caoba o nogal (a elegir). Mide 45 x 45 x 34 centímetros y pesa unos 10 kgs. Tiene plato de 30 centímetros de diámetro recubierto de terciopelo, permitiendo, por tanto, tocar los discos de mayor tamaño. - Regulador de velocidad, con graduador para cualquier velocidad. - Brazo acústico de níquel, forma serpiente extra sonora. Diafragma metálico último invento. Freno automático. Bocina interior sonora. Artística rejilla de marquetería con fondo de seda dorada gran novedad.

Modelo "Quillet" n.º 1  
Precio, 275 ptas., a 12,50 al mes. Al contado, 10 por 100 descuento.



#### Colección "Quillet" n.º 1

12 discos de 25 c/m

|            |                                      |                   |
|------------|--------------------------------------|-------------------|
| OPERAS     | Italiana en Algeri (dos)             | Supervia          |
|            | Manon Lescaut                        | Nino Puccaluga    |
| ZARZUELAS  | Trovatore                            |                   |
|            | La Calesera y La Bejarana            | Marcos Redondo    |
|            | Las Carlinosas                       | Gámez-Breaño coro |
|            | Las Lloronas                         |                   |
|            | Rosa del Azafrán - En busca de mujer |                   |
| REGIONALES | Dueto cómico                         |                   |
|            | No hay Carretera                     | Orfeón Ovetense   |
|            | Como la flor                         |                   |
|            | Jotas-De brillantes y coronas        | José Oto          |
|            | Eso es un aragonés                   |                   |
| COUPLETS   | Fandanguillos y Soleares             | Niño de la Huerta |
|            | Mirando a España                     | Isabelita Ruiz    |
| BAILABLES  | Tango Couplet                        |                   |
|            | Rosas Rojas, Vals                    | Dajos Bela        |
|            | Te Quiero, Tango Serenata            |                   |
|            | Rosa de Madrid-Chotis                | Orquesta Galindos |
|            | El triunfo del mantón                |                   |
|            | Mi caballo murió-Tango               | Orquesta Bolivios |
|            | Te besé-Tango                        |                   |

#### Colección "Quillet" n.º 2

12 discos de 25 c/m

|            |                           |                      |
|------------|---------------------------|----------------------|
| OPERAS     | Manon Lescaut y Tosca     | Gilda Delta Rizza    |
|            | Rigoletto (dos)           | A. Perille           |
| ZARZUELAS  | Nartieria (dos)           | Rogelio Baldrich     |
|            | La Picarona (dos)         | Marcos Redondo       |
|            | Los Faroles               | Pozas y Coro         |
| REGIONALES | Jotas-La Fiera            | Pozas Ligero Heredia |
|            | Un pañuelo                | J. Oto               |
|            | Fandanguillo              | Pena Hijo            |
|            | Malagueña                 |                      |
| COUPLETS   | Si vas a París papá       | Celia Gámez          |
|            | Por qué no se casa Vd.    |                      |
| RECITADOS  | Visita Regia              | Peña                 |
|            | Que Vagancito             |                      |
| SARDANAS   | Escalá d'amor             | Montgrins            |
|            | Val d'alegría             |                      |
| BAILABLES  | Buenos Aires querido-tgo. | Orquesta Canaro      |
|            | Aterrante-Tango           |                      |
|            | Texas-Fox-trot, cantado   | Orq. Carolina Club   |
|            | Angela mía-Vals           | O. Southern Melody   |

Precio de cada una de las colecciones 1 y 2  
130 Ptas. a plazos de 10 pts. al mes  
Al contado 10 % descuento - Album incluido

**IMPORTANTE**  
Cuando un comprador desee adquirir uno de los dos aparatos y al mismo tiempo una o más colecciones de discos, se sumará el importe de todo y el pago se efectuará en 20 MENSUALIDADES IGUALES

#### BOLETIN DE COMPRA

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos **QUILLET, S. A.**, un fonógrafo y colección de discos n.º \_\_\_\_\_ conforme a su descripción y por el precio de \_\_\_\_\_ Ptas. que me comprometo a pagar en Barcelona por vencimientos mensuales, de \_\_\_\_\_ Ptas. el primero a la recepción y los otros cada mes, hasta completa liquidación. Mientras no se haya satisfecho el importe total de la prenda, la consideraré en calidad de depósito en mi poder.

M. G. 22-12-1931 Al contado Ptas FIRMA  
Nombre y dos apellidos \_\_\_\_\_  
Edad \_\_\_\_\_  
Profesión \_\_\_\_\_  
Dirección del empleo \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_  
Estación f. c. \_\_\_\_\_

ENVIO INMEDIATO FRANCO EMBALAJE  
Suscribiendo el adjunto boletín de compra y remitiéndolo a

# ESTABLECIMIENTOS **QUILLET** 237 - BIS. BARCELONA

DELEGACIONES: EN MADRID (para la venta de fonógrafos): Churruca, 15 (Glorieta Bilbao).  
EN ZARAGOZA: Pignatelli, 62.